



SERIES

FUERA DE SERIE
2ª TEMPORADA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
"BLANCA DE IGUAL"

CONCEJALÍA DE CULTURA Y TRADICIONES



AYUNTAMIENTO DE
EL MOLAR

Muchas de las mejores series que nos gustan en la actualidad son series basadas en libros. Libros que puedes pedirnos en préstamo en nuestra biblioteca.

EL DESORDEN QUE DEJAS



El desorden que dejas/
Carlos Montero
N MON des

Ganador del XX Premio Primavera. La novela premiada es un intenso thriller psicológico protagonizado y relatado en primera persona por Raquel, una joven profesora de literatura en horas bajas que acepta una suplencia en un instituto de Novariz, el pueblo de donde, casualmente, procede su marido. En su primer día de trabajo, la joven se entera de que Elvira, su predecesora, se ha suicidado y al finalizar las clases encuentra en su bolso una nota que dice: «¿Y tú cuánto vas a tardar en matarte?». Decidida, Raquel intentará averiguar quién está detrás de esa amenaza, e inevitablemente se empezará a obsesionar con la antigua profesora.



ÉLITE

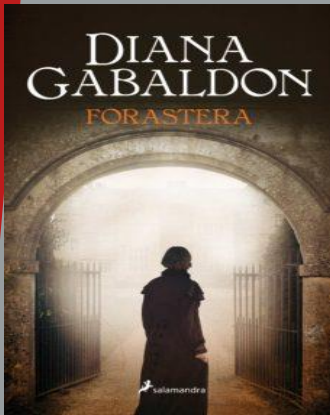


Élite/
Abril Zamora
N ZAM eli

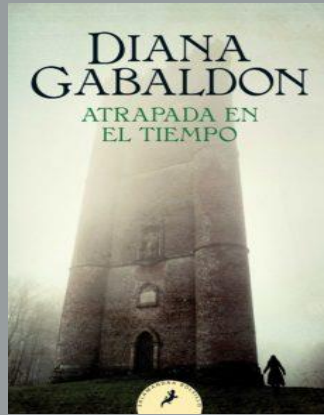
Si en Élite: al fondo de la clase Abril Zamora se centraba en los amoríos y desventuras de un grupo de adolescentes desadaptados que intentan hacerse un hueco y lidiar con sus conflictos sentimentales, sexuales y amistosos, todo enmarcado en la primera temporada de Élite, en esta ocasión los personajes de Paula, Janine, Gorka o Melena han crecido un año, e intentan levantar cabeza como el ajolote..., un anfibio capaz de regenerarse y curar sus heridas sin dejar cicatrices. Un nuevo curso escolar de muerte en la vida de los cinco adolescentes entremezclados con la trama central de la segunda temporada de la serie.



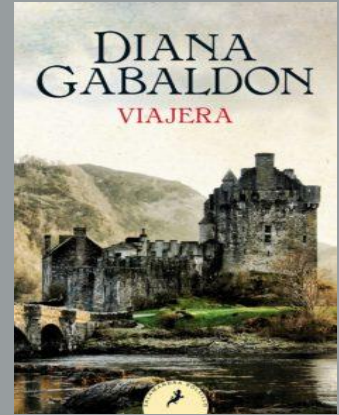
OUTLANDER



Forastera/
Diana Gabaldon
N GAB for 1



Atrapada en el tiempo/
Diana Gabaldon
N GAB atr 2



Viajera/
Diana Gabaldon
N GAB via 3

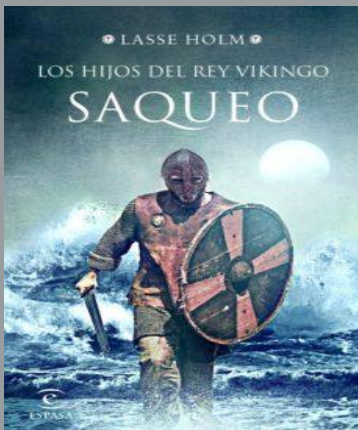
Veinte años después de haber experimentado la más extraña aventura de su vida ,un viaje a través del tiempo hasta la Escocia del siglo XVIII, Claire Randall regresa con su hija Brianna a las imponentes y misteriosas montañas escocesas donde todo comenzó. Con la ayuda de Roger, un joven historiador, Claire se lanza a una obsesiva búsqueda de las tumbas de los caídos en la batalla de Culloden, librada en 1745. El paso del tiempo no ha podido borrar los intensos recuerdos de un amor difícil de explicar.



VIKINGOS



Venganza/ Lasse Holm
N HOL ven 1



Saqueo/ Lasse Holm
N HOL saq 2

Ragnar, el rey vikingo, ha sido brutalmente asesinado. Pero sus cinco hijos siguen con vida. ... Y la venganza acaba de empezar. Una épica aventura histórica para los fans de Vikingos.

Saquear Al-Andalus, la España musulmana, el nuevo objetivo de los hijos de Ragnar.

Primavera 868. Una flota de ochenta naves partirá de Noirmoutier, en la costa de Francia, en dirección sur. A bordo viajan Rolf y sus compañeros de batalla: Hastein, Jarvis, la escudera Ylva, Bjørn, Sigurd y Halfdan, hijos de Ragnar, acompañados por dos mil vikingos de pura sangre guerrera. Su objetivo: al-Ándalus, tierras perfectas para saquear sin tregua.



LA TEMPLANZA

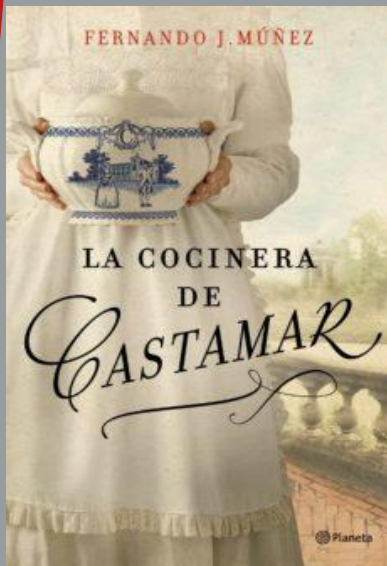


La templanza/
María Dueñas
N DUE tem

De la joven república mexicana a la espléndida Habana colonial; de las Antillas al Jerez de la segunda mitad del XIX, cuando el comercio de sus vinos con Inglaterra convirtió la ciudad andaluza en un enclave cosmopolita y legendario. Por todos estos escenarios transita *La Templanza*, una novela que habla de glorias y derrotas, de minas de plata, intrigas de familia, viñas, bodegas y ciudades soberbias cuyo esplendor se desvaneció en el tiempo. Una historia de coraje ante las adversidades y de un destino alterado para siempre por la fuerza de una pasión.



LA COCINERA DE CASTAMAR



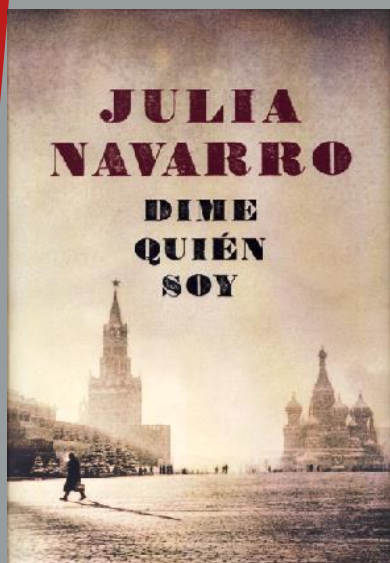
La cocinera de Castamar/
Fernando J. Muñoz
N MUÑ coc

Clara, una joven caída en desgracia, sufre de agorafobia desde que perdió a su padre de forma repentina. Gracias a su prodigiosa cocina logra acceder al ducado de Castamar como oficial, trastocando con su llegada el apático mundo de don Diego, el duque. Este, desde que perdió a su esposa en un accidente, vive aislado en su gran mansión rodeado del servicio. Clara descubrirá pronto que la calma que rodea la hacienda es el preludio de una tormenta devastadora cuyo centro será Castamar, su señor y ella misma.

Fernando J. Muñoz teje para el lector, con una prosa detallista y delicada, una urdimbre de personajes, intrigas, amores, envidias, secretos y mentiras que se entrecruzan en una impecable recreación de la España de 1720.



DIME QUIÉN SOY



Dime quién soy/
Julia Navarro
N NAV dim

Espionaje e intriga en estado puro, amores y desamores desgarrados, aventura e historia de un siglo hecho pedazos, *Dime quién soy* es un apasionante relato protagonizado por unos personajes inolvidables cuyas vidas construyen un magnífico retrato de la historia del siglo XX.

Un periodista recibe la propuesta de investigar la vida de su bisabuela, Amelia Garayoa, una mujer de la que sólo sabe que huyó abandonando a su marido y a su hijo poco antes de que estallara la guerra civil española. Para rescatarla del olvido deberá reconstruir su historia desde los cimientos encajando, una a una, todas las piezas del inmenso y extraordinario puzzle de su vida.



BRIDGERTON



El duque y yo/ Julia Quinn
NQUI duq 1



El vizconde que me amó/ Julia Quinn
NQUI duq 2

Todos parecían divertirse en aquel baile que reunía a lo más selecto de la sociedad londinense. Todos, excepto ellos dos. Daphne, una hermosa joven agobiada por su madre, y Simon, el huraño nuevo duque de Hastings, tenían el mismo problema: la continua presión para que encontraran pareja. Al conocerse, se les ocurrió el plan perfecto: fingir un compromiso que los liberara de más agobios.

Los cotilleos de lady Whistledown no fallan nunca: una vez más, Anthony Bridgerton es el soltero más codiciado de la temporada en la alta sociedad victoriana. Pero este año, el atractivo vizconde, amante de la diversión y enemigo del compromiso, sorprende a todos y decide buscar esposa y sentar cabeza. La joya más preciada, la joven y hermosa Edwina Sheffield, es su elección natural.



LA REINA DEL SUR

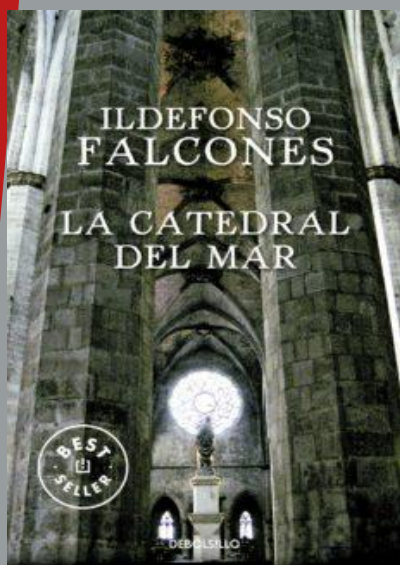


La reina del sur/
Arturo Pérez Reverte
N PER rei

Nacida en Culiacán, Sinaloa (México). Hija de padre español y madre mejicana. Convivió con Raimundo Dávila Parra, (a.) El Güero Dávila, piloto de aviación relacionado con el cártel de Juárez. Viaja a España, Melilla. Relacionada con Dris Larbi, propietario de clubes nocturnos. Algeciras. Gibraltar. Relacionada con Santiago López Fistera, piloto de planeadoras. Tráfico de tabaco y estupefacientes. Detenida por el servicio de Vigilancia Aduanera. Prisión de El Puerto de Santa María.



LA CATEDRAL DEL MAR



La catedral del mar/
Ildefonso Falcones
N FAL cat

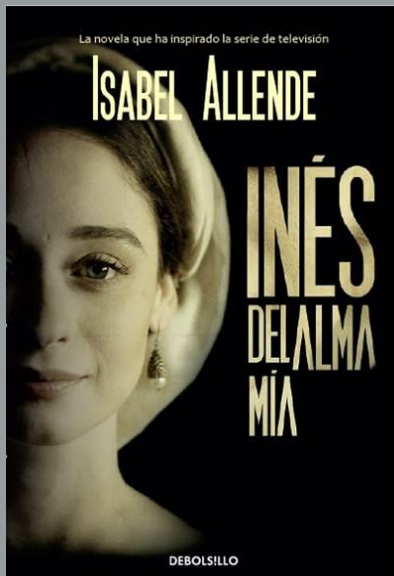
Una catedral construida por el pueblo y para el pueblo en la Barcelona medieval es el escenario de una apasionante historia de intriga, violencia y pasión.

Siglo XIV. La ciudad de Barcelona se encuentra en su momento de mayor prosperidad; ha crecido hacia la Ribera, el humilde barrio de los pescadores, cuyos habitantes deciden construir, con el dinero de unos y el esfuerzo de otros, el mayor templo mariano jamás conocido: Santa María de la Mar.

Una construcción que es paralela a la azarosa historia de Arnau, un siervo de la tierra que huye de los abusos de su señor feudal y se refugia en Barcelona, donde se convierte en ciudadano y, con ello, en hombre libre.



INÉS DEL ALMA MÍA



Inés del alma mía/
Isabel Allende
N ALL ine

Una bella historia de amor, lucha, traición y pasión.

El libro en que se basa la serie.

Inés Suárez es una joven y humilde costurera extremeña que se embarca hacia el Nuevo Mundo para buscar a su marido, extraviado con sus sueños de gloria al otro lado del Atlántico. Anhela también una vida de aventuras, vetada a las mujeres en la pacata sociedad del siglo XVI. En América, Inés no encuentra a su marido, pero sí un amor apasionado: Pedro de Valdivia, maestre de campo de Francisco Pizarro, junto a quien Inés se enfrenta a los riesgos y las incertidumbres de la conquista y la fundación del reino de Chile.



WATCHMEN

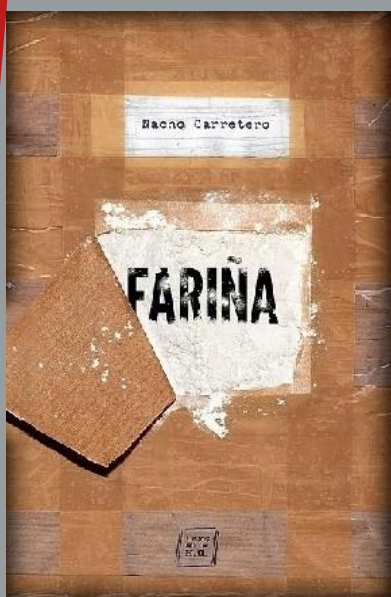


Watchmen/
Alan Moore
C MOO wat

Watchmen es una obra mítica de los británicos Alan Moore, guionista, y Dave Gibbons, dibujante. Se editó, por primera vez, en formato comic-book, entre 1986 y 1987 se publicó en 12 entregas. La historia es una crítica a la sociedad occidental de su momento, mediados de los ochenta, y , por extensión, de la actualidad: sobre valoración del dinero, la lenta introducción de la tecnología en las facetas más pequeñas de la vida doméstica y cotidiana, los conflictos políticos entre las grandes potencias mundiales, etcétera. Es decir, un gran surtido de elementos que componen un acertado fresco de la sociedad de finales del siglo XX.



FARIÑA



Fariña/
Nacho Carretero
343-57 (460.11) CAR far

Coca, farlopa, perico, merca, Fariña. Nunca Galicia comercializó un producto con tanto éxito. Aunque ahora parezca una pesadilla lejana, en los años 90 el 80 por ciento de la cocaína desembarcaba en Europa por las costas gallegas. A través de testimonios directos de capos, pilotos de planeadoras, arrepentidos, jueces, policías, periodistas y madres de toxicómanos, Nacho Carretero retrata con minuciosidad este paisaje criminal. Fariña incluye, además, un repaso inédito por los clanes que siguen operando hoy en día.



POR TRECE RAZONES



Por trece razones/
Jay Asher
J NASH por

La novela best seller en la que se basa la nueva serie .

No puedes poner freno al futuro.

Ni reescribir el pasado.

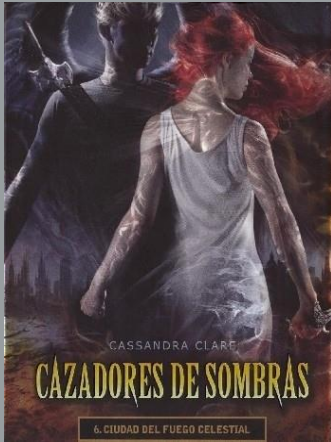
La única forma de revelar los secretos es... darle al "Play".

Una caja, trece caras de casete, trece culpables y una víctima.

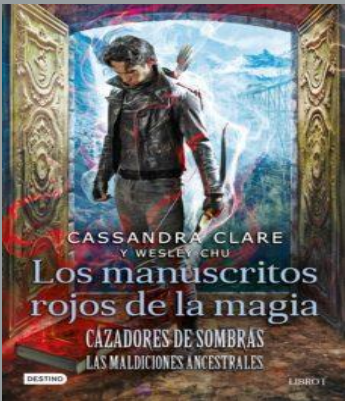
Apenas han pasado dos semanas desde el suicidio de Hanna, cuando Clay encuentra una misteriosa caja en la puerta de su casa. La caja contiene unos casetes que serán el comienzo de un perverso juego que involucrará a todos los responsables de la muerte de Hanna.



CAZADORES DE SOMBRAS



Ciudad del fuego Celestial/
Cassandra Clare
J N CLA cas



Los manuscritos rojos de la
magia/
Cassandra Clare
J N CLA man

La oscuridad ha regresado al Mundo de las Sombras. Mientras su mundo se desmorona alrededor, Clary, Jace, Simon y sus amigos deben unirse para luchar contra el mayor enemigo al que se han enfrentado nunca los nefilim: el hermano de Clary. No hay nada en el mundo que pueda derrotarle; ¿deberán ir a otro mundo para tener una posibilidad?

A medida que la saga Cazadores de Sombras ha ido creciendo y evolucionando, uno de los personajes que mayor fuerza y atractivo ha cobrado entre los fans es Magnus Bane: seductor, irreverente y con un enorme poder, deja un recuerdo imborrable.

En esta nueva bilogía, Cassandra Clare toma a este personaje como protagonista para desarrollar una nueva rama dentro del universo Cazadores de Sombras.





CONTINUARÁ...