

# FONDOS INCLUSIVOS EN TU BIBLIOTECA



**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE EL MOLAR  
"BLANCA DE IGUAL"**

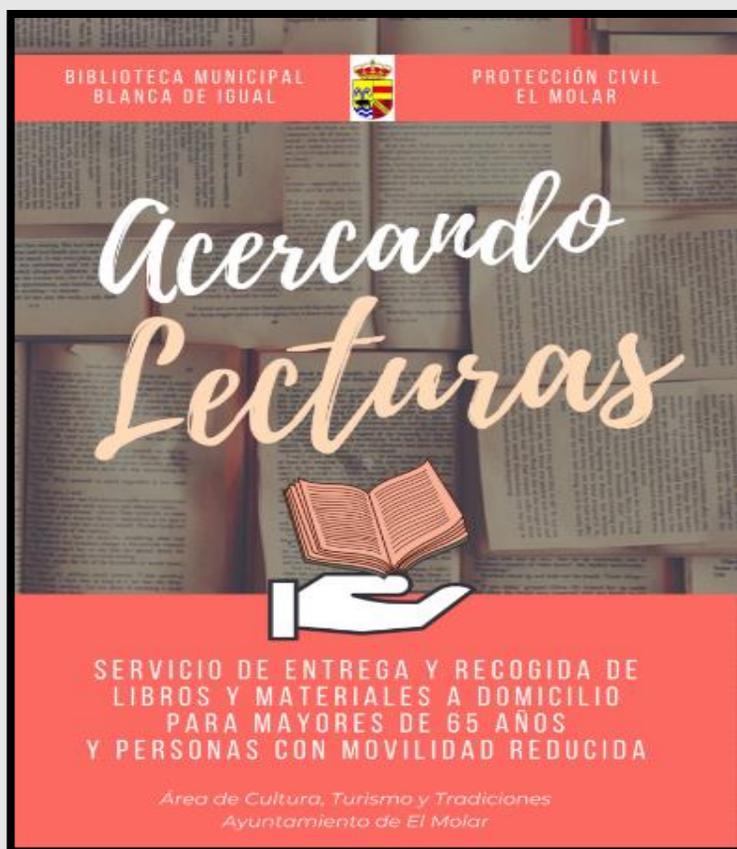
**ÁREA DE TURISMO, CULTURA Y  
TRADICIONES**



**AYUNTAMIENTO DE  
EL MOLAR**



En nuestra biblioteca realizamos el servicio de “Acercando lecturas” llevando los ejemplares a domicilio a los usuarios que no pueden salir de casa, personas mayores de 65 años, o con algún tipo de minusvalía acreditada que le impida los desplazamientos.



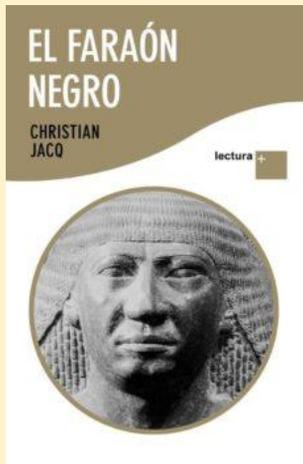
Enseñamos a leer para vivir con dignidad. Esto significa que la lectura debe ser un instrumento para dignificar y enriquecer la vida.



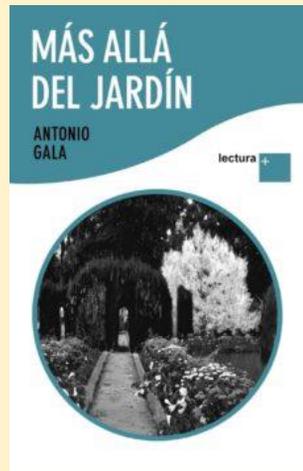
# Lectura Fácil

Se llama **lectura fácil** aquellos contenidos que han sido resumidos y realizados con lenguaje sencillo y claro, de forma que puedan ser entendidos por personas con discapacidad cognitiva o discapacidad intelectual.

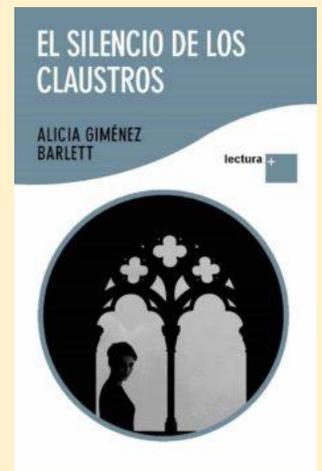
El faraón negro /  
Christian Jacq  
N JAC far



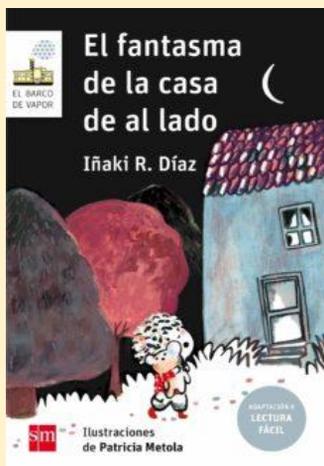
Más allá del jardín /  
Antonio Gala.  
N GAL mas



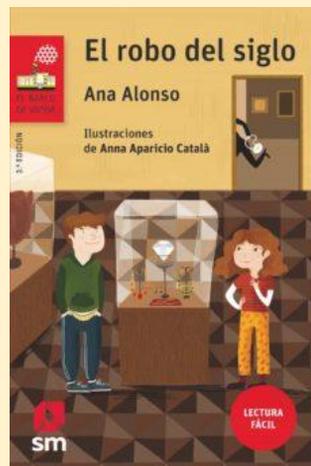
El silencio de los claustros  
Alicia Giménez Bartlett  
N GIM sil



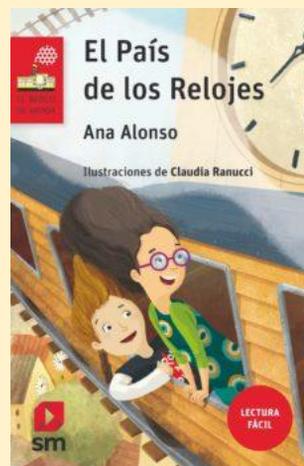
El fantasma de la  
casa de al lado /  
Iñaki R. Díaz  
J N ROD fan



El robo del  
siglo / Ana  
Alonso  
J N ALO rob



El país de los  
relojes / Ana  
Alonso  
J N ALO pai

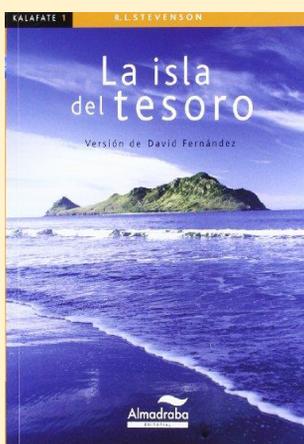


Cómo consolar  
a una ardilla /  
Begoña Oro  
J N ORO com

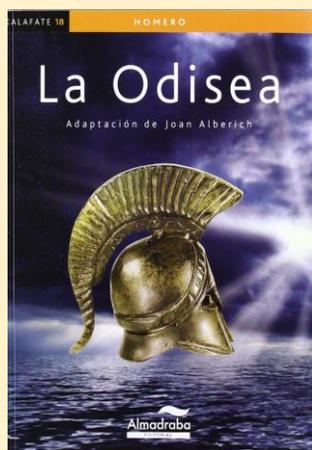


Kalafate es una colección de clásicos universales adaptados por profesores y escritores de prestigio. Siguiendo los principios de la **Lectura Fácil** en cuanto a nivel lingüístico y a la disposición tipográfica.

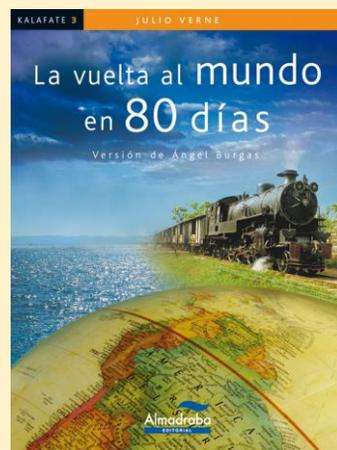
La isla del tesoro /  
Robert Louis  
Stevenson  
N STE isl



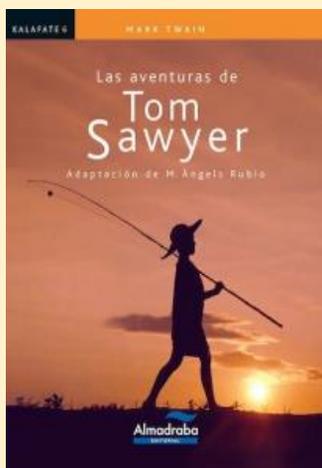
La odisea / Homero;  
adaptación de J.  
Alberich i Mariné.  
N ALB odi



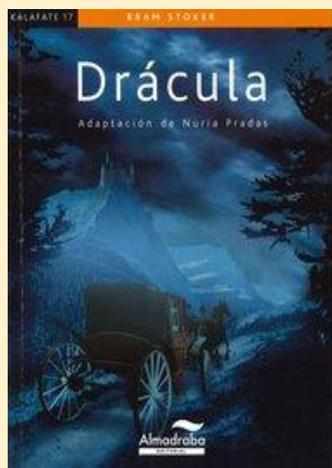
La vuelta al mundo en  
80 días / Julio Verne  
N BUR vue



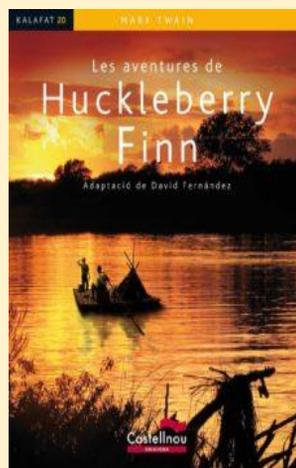
Las aventuras de  
Tom Sawyer /  
Mark Twain  
N TWA ave



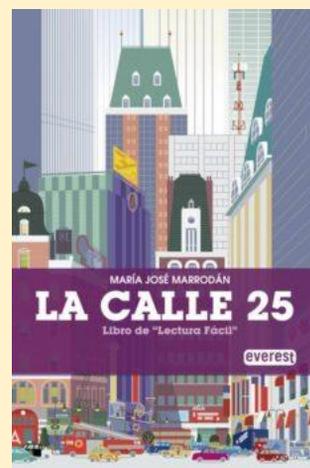
Drácula /  
Bram Stoker  
N PARA dra



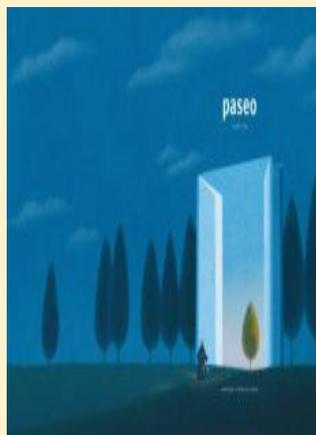
Las aventuras  
de Huckleberry  
Finn / Mark  
Twain  
N TWA ave



La calle 25 /  
María José  
Marrodán  
N MAR cal

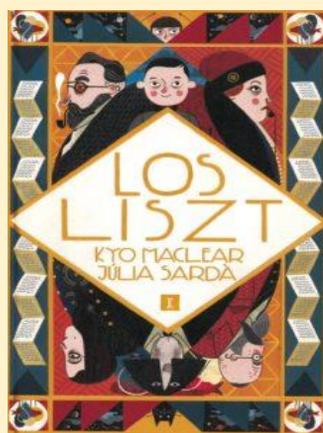


# Álbumes Ilustrados



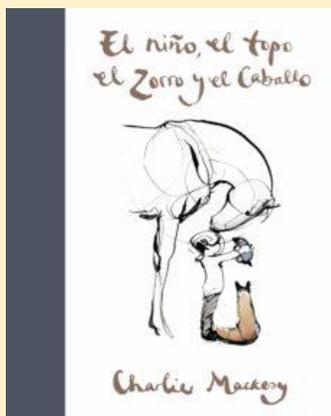
AI LEE pas

Paseo / Jungho Lee



AI MAC lis

Los Liszt /  
Kyo Maclear



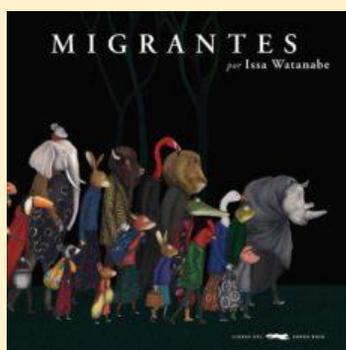
AI MAC niñ

El niño, el topo,  
el zorro y el caballo /  
Charlie Mackesy



AI AIX bic

El bichito del  
amor / Eve  
Aixalà



AI ANG mig

Migrantes / por  
Issa Watanabe.

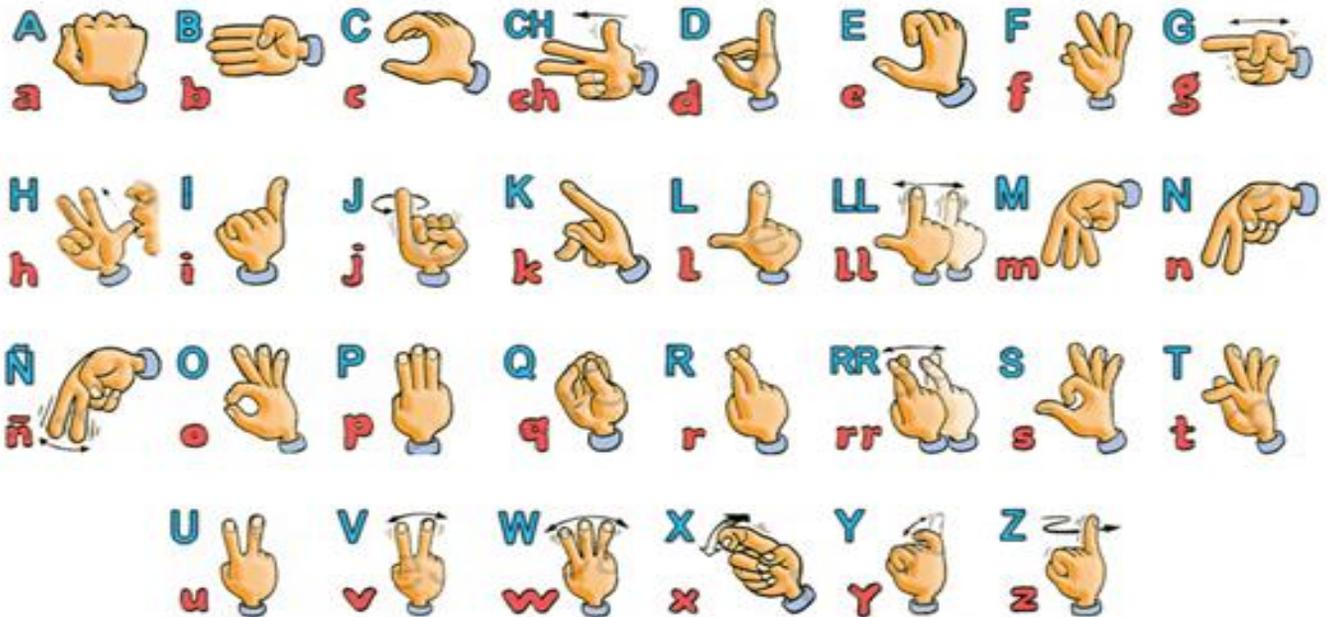


AI SAR tej

Tejiendo vidas,  
contando  
cuadros / Aitor  
Saraiba.



# Alfabeto dactilológico



El alfabeto manual o **alfabeto dactilológico** es un sistema de comunicación utilizado por el colectivo de personas sordociegas.

Estos libros contienen un dvd adaptado a la lengua de signos Española.

Chim y el tiramisú  
/ Trinitat Gilbert



I N GIL chi

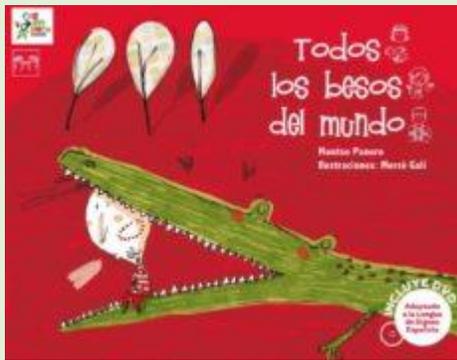
El elefante Mainú y la  
amistad / Montserrat Balada



I N BAL ele

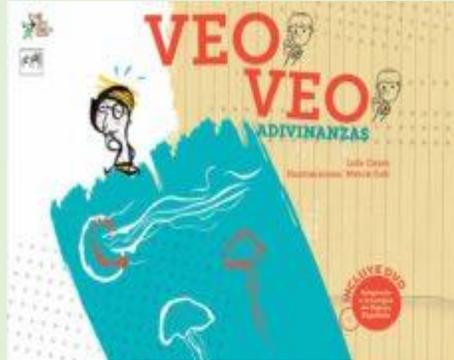
# Lengua de signos

Todos los besos del mundo / Montse Panero



I N PAN

Veo veo adivinanzas / Lola Casas



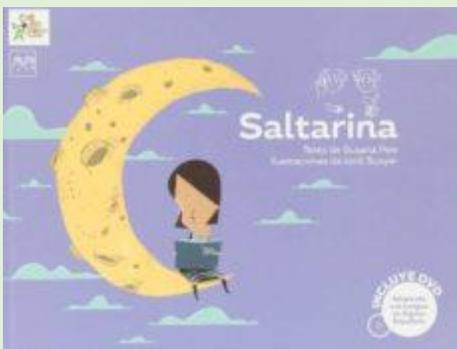
I N CAS

El Sol llega tarde / texto de Susana Peix .



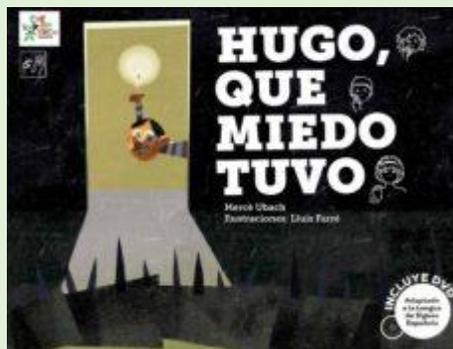
I N PEI sol

Saltarina / Susana Peix



I N PEI sal

Hugo, que miedo tuvo / Mercè Ubach



I N UBA hug

El hombre más valiente del mundo / Montserrat Balada

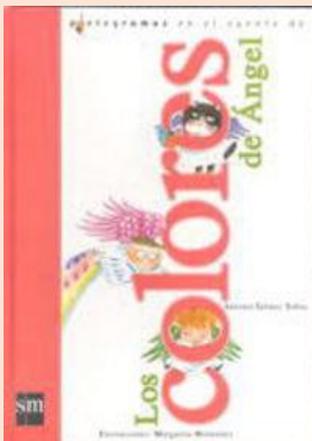


I N BAL hom

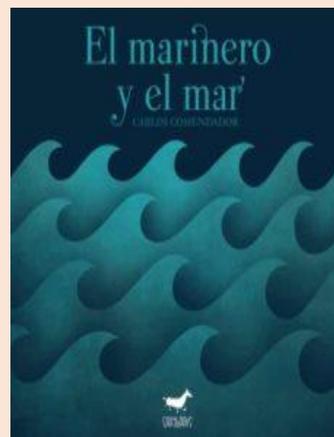
# Pictogramas



La lectoescritura con **pictogramas** nos permite adaptar el ritmo de aprendizaje de la lectura y de la escritura a las capacidades de cualquier persona.



I N GOM col  
Pictogramas en el  
cuento de Los  
colores de Ángel /  
Antonio Gómez  
Yebra

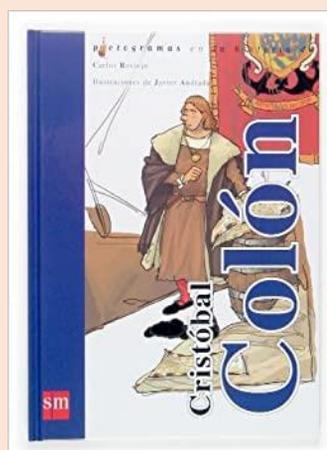


J N COM mar  
El marinero y  
el mar /  
Carlos  
Comendador

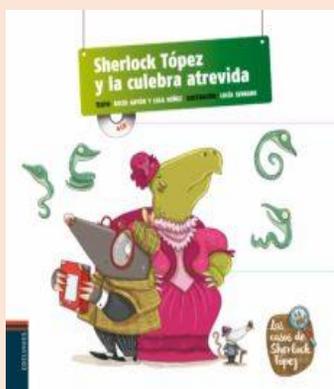
# Libros con Pictogramas



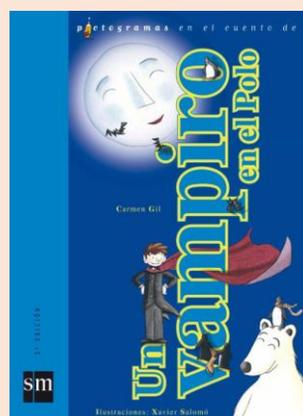
I N ANT und  
Pictogramas  
Un desastre de  
bruja / Rocío  
Antón



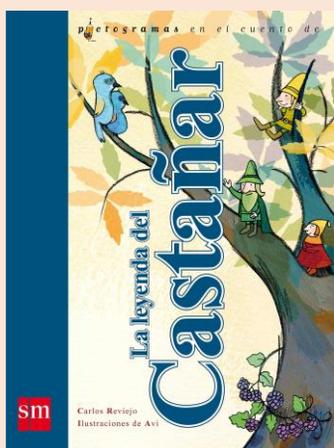
I B COL rev  
Pictogramas  
en la historia  
de Cristóbal  
Colón / Carlos  
Reviejo



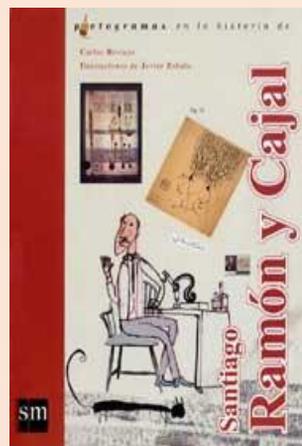
I N ANT she  
Pictogramas  
Sherlock Tópez y la  
culebra atrevida /  
Rocío Antón



I N GIL van  
Pictogramas en  
el cuento de Un  
vampiro en el  
Polo / Carmen  
Gil



I N REV pic  
Pictogramas en  
la historia de La  
leyenda del  
castañar /  
Carlos Reviejo



I B RAM rev  
Pictogramas en  
la historia de  
Santiago  
Ramón y Cajal /  
Carlos Reviejo

# Películas con audiodescripción

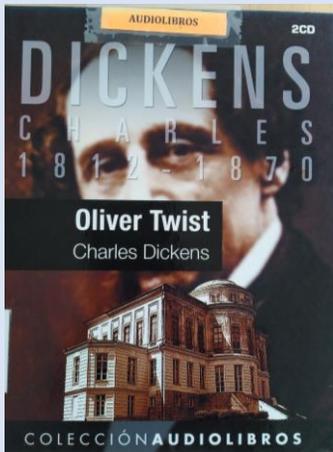


La **audiodescripción** es la descripción para ciegos, de la trama o contenido de un material audiovisual, para la accesibilidad de comunicación con ellos. Se pueden realizar audiodescripciones de teatro, cine, películas, series, etc..

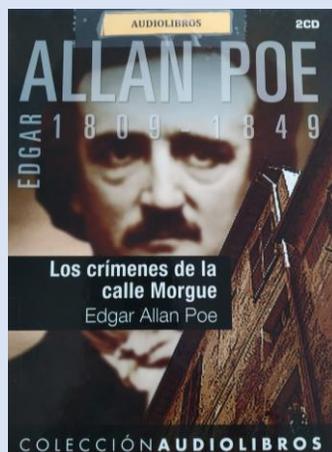


# Audiolibros

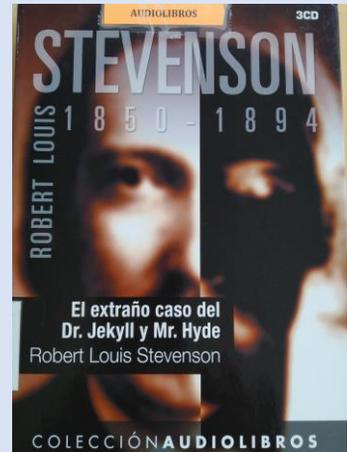
Un audiolibro, es una grabación de voz de un libro.



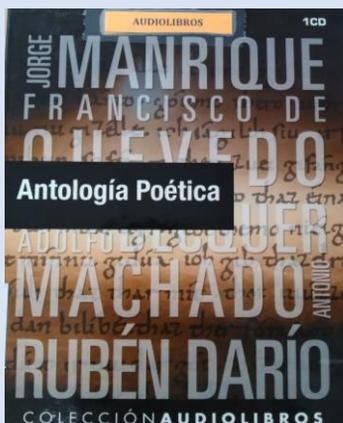
NM N DIC oli



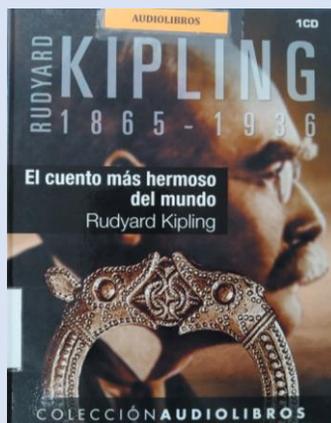
NM N POE cri



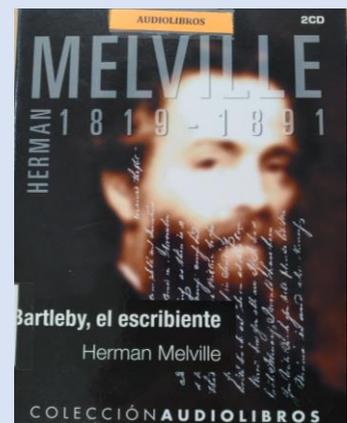
NM N STE ext



NM P ant



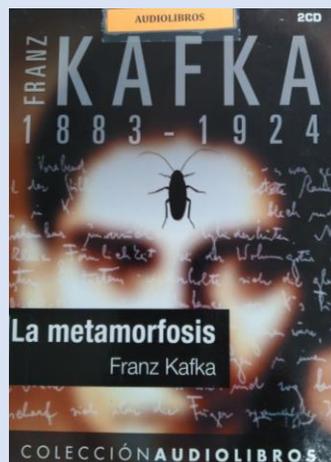
NM N KIP cue



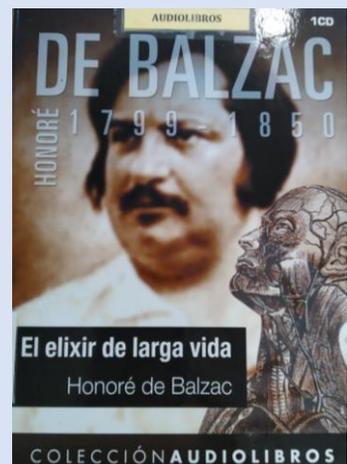
NM N MEL bar



NM N CHE mis

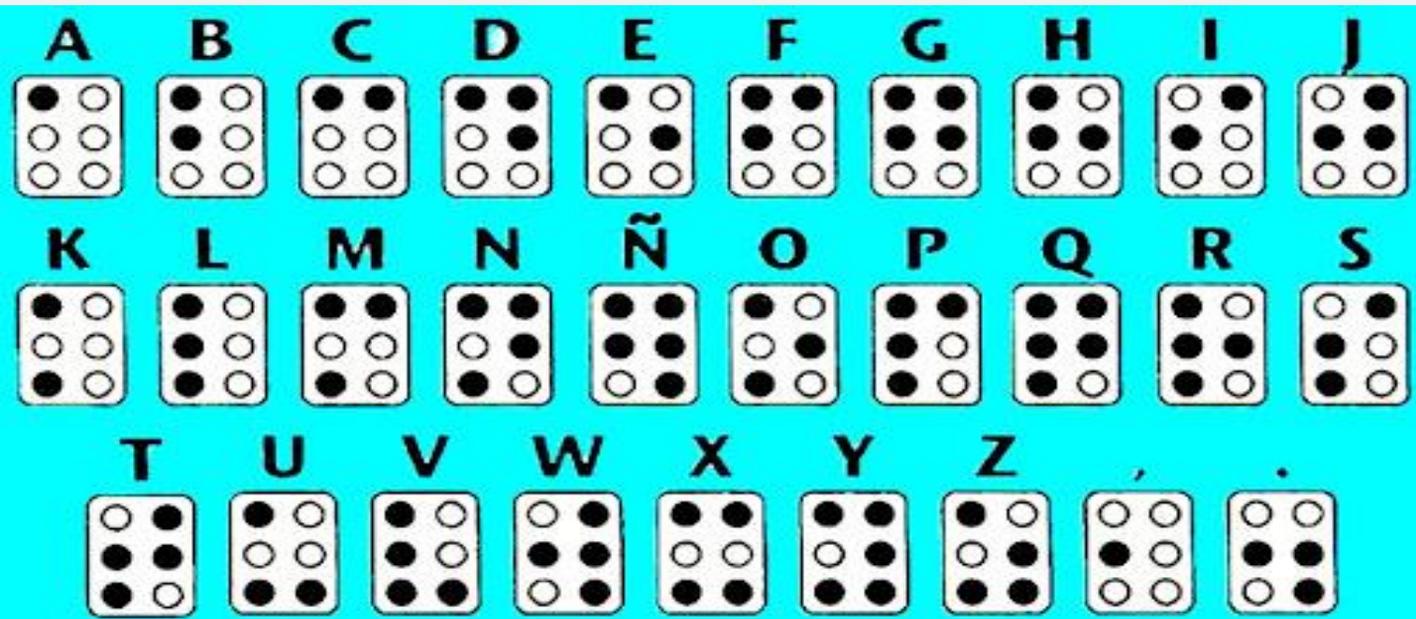


NM N KAF met



NM N BAL eli

# Braille



El sistema **braille** o lenguaje para ciegos es el que utilizan las personas con discapacidad visual o ceguera para poder escribir y leer textos, libros y documentos. Se trata de un sistema de lectura y escritura táctil.

El libro negro de los colores / Menena Cottin



I N COT lib

El corazón en braille / Pascal Ruter



I N COT lib

# PERSONAS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

Para estos colectivos la biblioteca dispone de libros en diferentes idiomas, ofertas de empleo de la unión europea que se publican mensualmente , acceso a internet con ordenadores en préstamo y guías de informática.



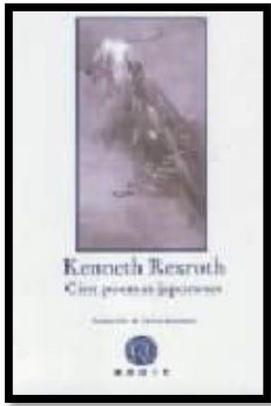
Ofertas de empleo – Fuente: SEPE



Ofertas de empleo – Fuente: EPSO

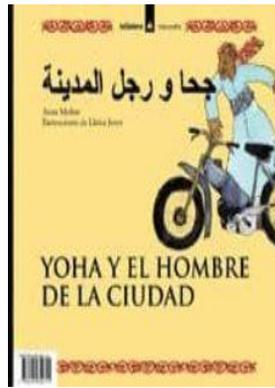


## LIBROS EN DIFENTES IDIOMAS ,ORIENTADOS A MINORIAS



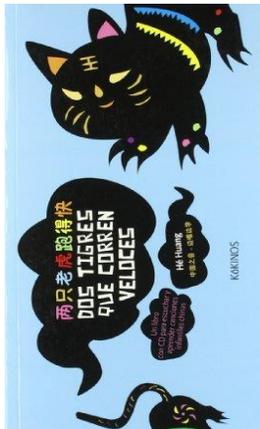
Cien poemas japoneses  
JAP P CIE rex

JAPONÉS



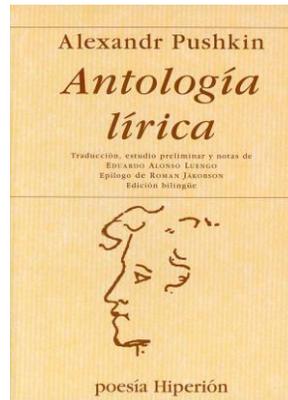
Yoha y el hombre de la ciudad / Anna Molins  
I ARA MOL yoh

ÁRABE



Dos tigres que corren veloces / He, Huang  
I (038) CH HEH dos

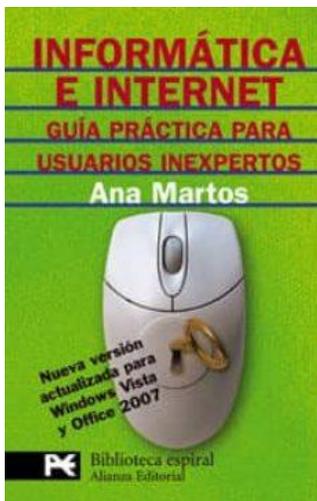
CHINO



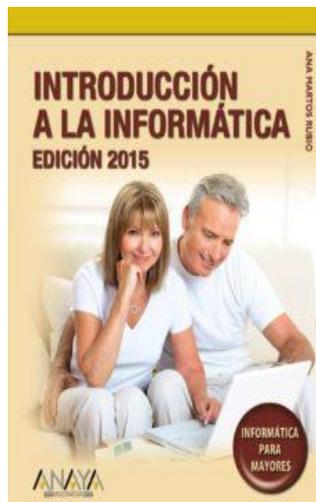
Antología lírica / Alexandr Pushkin  
RUS P PUS ant

RUSO

## GUÍAS DE INFORMÁTICA BÁSICA , PARA EL INICIO EN EL APRENDIZAJE



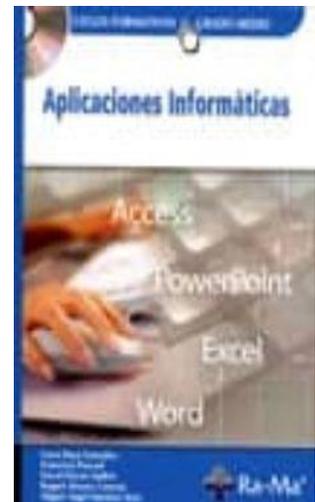
004 MAR inf



004 MAR inf



004 COS est



004 COS est



Los servicios de la biblioteca pública se prestan sobre la base de igualdad de acceso para todas las personas, sin tener en cuenta su edad, raza, sexo, religión, nacionalidad, idioma o condición social. Deben ofrecerse servicios y materiales especiales para aquellos usuarios que por una o otra razón no pueden hacer uso de los servicios y materiales ordinarios, por ejemplo, minorías lingüísticas, personas con discapacidades o personas en hospitales o en prisión.





# BIBLIOTECAS INCLUSIVAS