

NOVEDADES

MAYO

**BIBLIOTECA MUNICIPAL
"BLANCA DE IGUAL"**



**AYUNTAMIENTO DE
EL MOLAR**



ADULTOS



**Tus veranos y mis inviernos / May Boeken. -- 1ª ed. -
- [Barcelona] : Grijalbo, 2023**

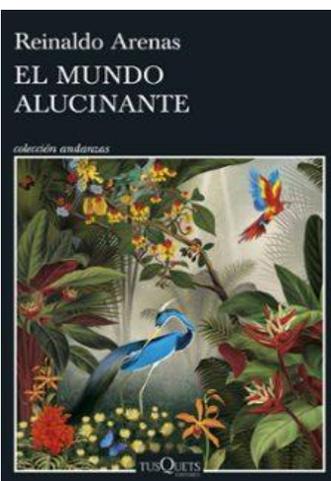
Maidier conoció a Rubén a orillas del Mediterráneo cuando no eran más que un par de conguitos que correteaban en bañador por el camping donde veraneaban. Fueron inseparables durante muchos años hasta que la adolescencia los convirtió en enemigos.

Pero Maidier pronto descubrió que del odio al amor solo hay un paso y que ese chico gamberro que no la dejaba tranquila en el fondo seguía siendo el mismo muchacho dulce que una tarde de verano le regaló un Frigopie y que, en un descuido, también le robó el corazón.



**Retrato de una mujer moderna / Manuel Vicent. --
Primera edición: octubre de 2022. -- Barcelona :
Alfaguara, 2022**

Una joven camina por la nieve de Nueva York un día de invierno de los años veinte. Lleva una receta que le permitirá adquirir una botella para celebrar la Nochebuena con unos amigos. La joven es Concha Piquer, tiene apenas dieciocho años y lleva cuatro triunfando en los escenarios de Broadway, pero se ha visto envuelta en un homicidio. Antes de volver a España y convertirse en símbolo de una época, deslumbra también en México y Cuba.



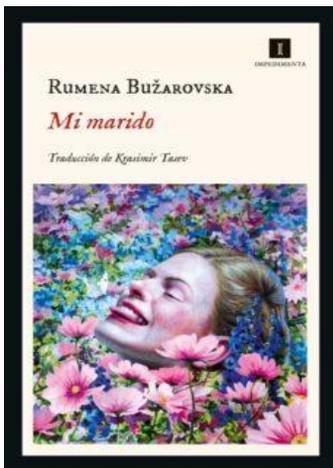
**El mundo alucinante : una novela de aventuras /
Reinaldo Arenas. -- Primera edición en esta nueva
presentación: junio 2023. -- Barcelona : Tusquets, 2023**

Fray Servando Teresa de Mier, un monje travieso y aventurero que vivió a caballo de los siglos XVIII y XIX, y fue perseguido por su heterodoxia religiosa, es convertido en personaje y protagonista de esta novela. En sus increíbles andanzas - fue desterrado, estuvo en incontables ocasiones en la cárcel e incluso, una vez muerto, su cadáver fue trasegado de un lugar a otro-, recorrió la España de Carlos IV y Godoy, la Francia de Chateaubriand, y Madame de Staël, la Inglaterra de Lady Hamilton, Italia, Estados Unidos y Cuba.



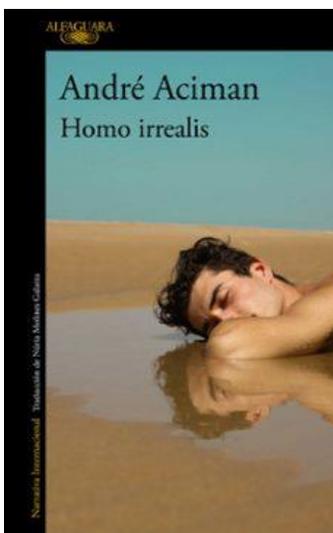
Una larga mirada / Elizabeth Jane Howard ; traducción del inglés de Raquel G. Rojas. -- Madrid : Siruela, 2022

1950, Londres. Antonia y Conrad Fleming esperan a los invitados a la cena de compromiso de su hijo Julián. Con sus magníficas vistas sobre la ciudad, todo está listo en su hermosa e impecable mansión de Hampstead Hill para recibir a lo más destacado de la alta sociedad londinense. Sin embargo, la voz y la mirada de Antonia parecen veladas por el desencanto y la sensación, casi la certeza, de que, después de todo, las cosas podrían haber sido de otra manera.



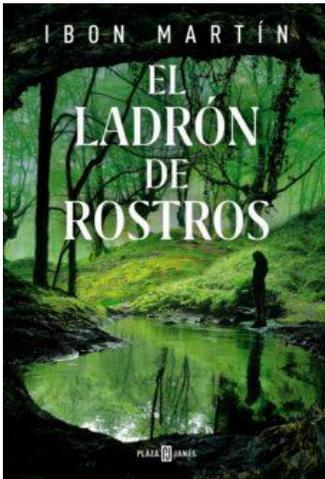
Mi marido / Rumena Bužarovska ; traducción del macedonio a cargo de Krasimir Tasev. -- Madrid : Impediementa, 2023

Un poeta sin talento, un ginecólogo con aires de artista, un padre opresivo, una pareja impotente, un muerto... Y sus mujeres. Once narradoras se convierten en la cámara oculta de sus matrimonios y reflexionan sobre sus maridos, sobre sí mismas y sobre su debatible decisión de esperar a que la muerte los separe. La autora busca lo grotesco en lo cotidiano y arroja su luz estroboscópica sobre los misterios de la vida en pareja. Sueños y esperanzas; desganadas y derrotas; autoengaño, vanidad y autodestrucción forman y deforman complejas relaciones que muestran la cara más hilarante y terrible de los roles de género. La autora desgrana quiénes somos y quiénes queremos ser en un análisis en primera persona de la vida conyugal que juega con la frontera entre parodia y tragedia.



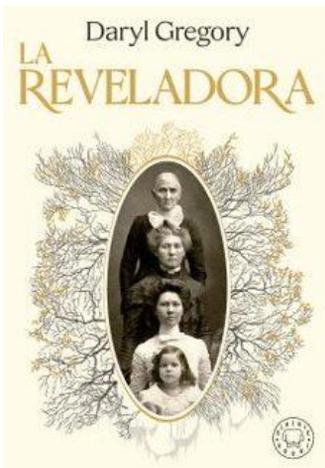
Homo irrealis: el hombre que quizá sea y podría haber sido / André Aciman ; traducción del inglés de Núria Molines Galarza. -- 1ª ed. -- Barcelona : Alfaguara, 2023

André Aciman nos invita a acompañarlo al territorio de sus recuerdos en un viaje por lugares queridos como Alejandría, Roma, París, San Petersburgo o Nueva York, habitados por las presencias fantasmales de artistas y escritores amados. De la mano de Proust, Freud, Cavafis, Pessoa, Rohmer, Sebald y muchos más, el autor explora el tiempo irreal: el del hombre que podría haber sido y no fue, todo lo que podría haber pasado y no pasó, pero que aún podría pasar y está en un limbo entre la fantasía y la realidad.



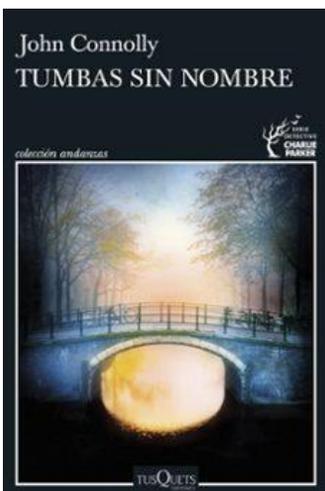
El ladrón de rostros / Ibon Martín. -- 1ª ed. -- Barcelona : Plaza & Janés, 2023

En Sandaili, una humilde ermita excavada en la roca, ha aparecido el cuerpo mutilado de una mujer asesinada mientras practicaba un antiguo rito de fertilidad. Su torso ha sido abierto y vaciado y las manos han sido colocadas a ambos lados de su abdomen en actitud de entrega. La escena reproduce, con macabra exactitud, las figuras de los apóstoles que Oteiza esculpió en la fachada de la basílica de Aránzazu. Las pruebas señalan que alguien realizó una copia de su rostro en el momento de su muerte. Un peligroso asesino ritual ha nacido al abrigo de las verdes montañas que guardan desde tiempos inmemoriales los mitos y las leyendas de los vascos. Ane Cestero y la Unidad de Homicidios de Impacto emprenderán un viaje a las entrañas de la tierra donde se oculta lo más oscuro del alma humana.



La Reveladora / Daryl Gregory ; traducción de Carles Andreu. -- 1ª ed. -- Barcelona : Blackie Books, 2023

Tennessee, 1948. Stella Birch huyó de su hogar hace mucho tiempo convirtiéndose en una mujer autosuficiente. Su familia lleva diez años sin saber de ella, pero la muerte de su abuela la obliga a volver al hogar para proteger a su prima pequeña y que no quede en manos del tío Hendrick, que pretende utilizarla para entrar en la capilla familiar, a la que solo las mujeres de la familia pueden aproximarse.



Tumbas sin nombre / John Connolly ; traducción de Vicente Campos. -- 1ª ed. -- Barcelona : Tusquets, 2023

En Ámsterdam, cuatro personas aparecen salvajemente asesinadas en una casa junto a un canal; sus restos están dispuestos alrededor del cadáver de su líder, llamado De Jaager. Este, además de ser un intermediario, un solucionador, era el confidente de un asesino llamado Louis. Al parecer, los autores de esa salvaje matanza son serbios que cometieron numerosos crímenes durante las guerras yugoslavas. Y creen que pueden escapar de la venganza de Louis huyendo a su tierra natal. Pero se equivocan. Porque Louis, amigo de Charlie Parker, ha llegado a Europa para darles caza.



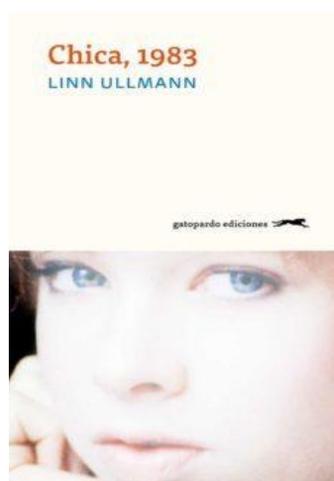
Que comience el juego / Kira Shell; traducción de Elsa Masini Galiana. -- 1ª ed.. -- Barcelona : Roca, 2023

Recién llegada a Nueva York para tratar de recomponer la relación con su padre, Selene va a parar a una mansión de sueño con el, su nueva compañera y los hijos de esta. El mayor es Neil, un chico fascinante y enigmático en lucha permanente contra un pasado oscuro que no le da tregua. Como una palomilla atraída por la luz, Selene se siente cautivada por Neil. En un crescendo de eros y pasión, la chica demuestra estar dispuesta a todo con tal de entrar en la prisión de cristal donde el se ha encerrado para protegerse del mundo. Pero Neil no está dispuesto a abrirse a nadie, ni siquiera a Selene.



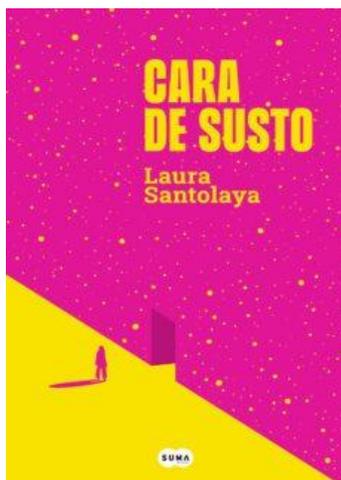
Vista por última vez / Colin Dexter ; traducción del inglés de Pablo González Nuevo. -- Madrid : Siruela, 2023

Valerie Taylor, una alumna adolescente de la Roger Bacon Comprehensive School de Kidlington, al norte de Oxford, desaparece sin dejar rastro. Dos años más tarde, y poco después de que su caso vuelva a estar de actualidad gracias a un reportaje de The Sunday Times sobre personas desaparecidas, Ainley, el inspector encargado de la investigación, muere en un accidente de tráfico, y los padres de Valerie reciben una carta con matasellos de Londres, aparentemente escrita por su hija, en la que dice encontrarse bien. El inspector Morse y su ayudante, el sargento Lewis, serán asignados al caso. Morse, convencido de que Valerie está muerta, intentará averiguar qué ocurrió realmente el día de su desaparición: la chica había ido a casa a comer, y fue vista por última vez con su uniforme escolar y una bolsa cuando regresaba de nuevo al colegio.



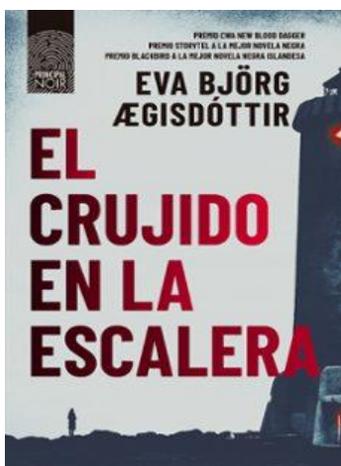
Chica, 1983 / Linn Ullmann ; traducción de Ana Flecha Marco.. -- 1ª ed.. -- Barcelona : Gatopardo, 2023

Invierno de 1983. Una chica de dieciséis años deambula sola por las calles de París. En una nota tiene la dirección de A., un famoso fotógrafo de moda que promete llevarla a las páginas de la revista Vogue. Décadas después, mientras su mundo interior y el mundo que la rodea se desmoronan, la mujer de 2021 intenta comprender a la adolescente rebelde de 1983 y se ve impelida a afrontar su recuerdo más secreto: la relación de poder que nació entre ella y A. y que desembocó en varios encuentros sexuales. Abriéndose paso a través de capas de olvido y memoria, pondrá al descubierto el abuso, la manipulación y la vergüenza que no la han abandonado desde entonces; los vómitos, el malestar y la falta de deseo que sentía al ver a plena luz del día al fotógrafo dormido, convertido en el hombre mayor de piel ajada que era.



**Cara de susto / Laura Santolaya.. -- 1ª ed.. --
Barcelona : Suma de letras, 2023**

Después de una reestructuración en la revista donde trabaja, Nina se ve a sus treinta y largos con un pie en la cola del paro. Tras buscar sin éxito un trabajo que le permita vivir con dignidad en la capital, decide volver a su hogar, una pequeña ciudad del norte, para ahorrar algo de dinero y tal vez retomar la escritura de una segunda novela que nunca llegó a terminar. En su caso el éxito de la primera fue el principio del fin en el camino de la literatura. Pero no es fácil volver a casa con la etiqueta de fracaso en la frente y un pasado familiar del que nunca se habla.



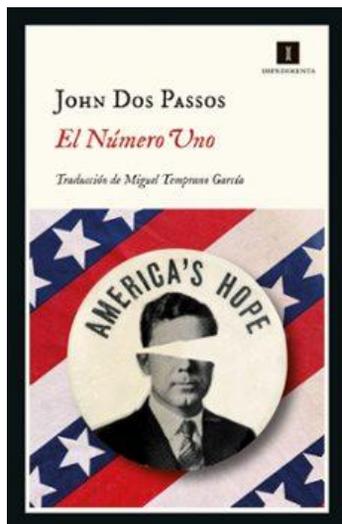
**El crujido en la escalera : Islandia prohibida 1 / Eva Björg
Ægisdóttir ; traducción de Cherehisa Viera.. -1º ed. --
septiembre de 2023. -- Barcelona : Principal de los Libros,
2023.**

Cuando unos jóvenes encuentran el cadáver de una mujer en el faro de la ciudad islandesa de Akranes, pronto resulta evidente que la víctima es alguien de la zona. Elma, una policía que, tras el fin de una relación sentimental, acaba de regresar a Akranes, su ciudad natal, empieza una inquietante investigación con sus colegas Saevar y Hörður, y juntos descubren un espeluznante secreto en el pasado de la víctima que tiene graves repercusiones en la actualidad.



**Los destrozos / Bret Easton Ellis ; traducción de Rubén
Martín Giráldez. -- Primera edición: mayo de 2023. --
Barcelona : Random House, 2023**

Los Ángeles, 1981. A sus diecisiete años, Bret está a punto de empezar su último curso de secundaria en Buckley junto a su exclusivo y sofisticado grupo de amigos: Thom, Susan y Debbie, novia de Bret, experimentan con el sexo, el alcohol y las drogas mientras aprovechan los últimos días de verano. Pero este sueño paradisiaco se desmorona con la llegada de un nuevo alumno: Robert Mallory es brillante, guapo y carismático, pero algo en él no encaja, y nadie más que Bret parece darse cuenta de que ese algo podría estar relacionado con la aparición del Arrastrero, un asesino en serie que amenaza a los adolescentes de la ciudad y a sus mascotas.



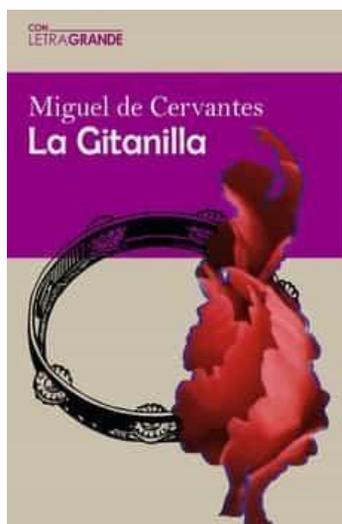
El número uno / John Dos Passos ; traducción del inglés a cargo de Miguel Temprano García. -- Primera edición en Impedimenta: junio de 2023. -- Madrid : Impedimenta, 2023

Homer T. Crawford es un auténtico animal político. Es número uno en popularidad, contactos y favores. Número uno también en corrupción, demagogia y escándalos privados. Con la ayuda de un asesor de campaña, consigue el cargo de senador y pronto aspirará a la presidencia de Estados Unidos. Como haría Robert Penn Warren con Todos los hombres del rey, Dos Pasos esboza en esta obra una ácida caricatura de la figura de Huey Long, senador del estado de Luisiana en los años 30, y de su mano emprende un tortuoso recorrido por los lodazales de la corrupta política americana. Un relato en el que Crawford y sus secuaces saltan de las páginas del libro a las imágenes de nuestros telediarios sin tener que cambiarse de corbata.



Cuentos completos / Ztefan Zweig ; traducción de Alberto Gordo ; ilustraciones de Arturo Garrido. -- Primera edición: enero de 2023. -- Madrid : Páginas de Espuma, 2023

Observador apasionado, Stefan Zweig se adentra en el mundo secreto de sus personajes, que cabalgan entre lo racional y lo irrefrenable, que se desmoronan ante sus propias obsesiones. Persiguiendo un anhelo de profundizar en lo oscuro, lo pasional, lo heroico o lo trágico, Zweig construye bajo el influjo del psicoanálisis una red en la que convive el conflicto con uno mismo y con los demás y, por lo tanto, con las raíces, las encrucijadas y la destrucción a la que se abocó Europa.



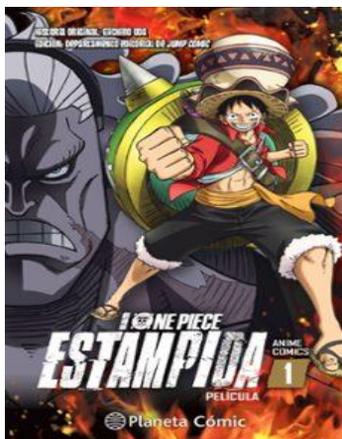
La gitanilla / Miguel de Cervantes. -- [Madrid] : Ediciones Letra Grande, [2023]. -- [Madrid] : Ediciones Letra Grande, 2023

El amor de la bella Preciosa y el noble Juan del Cárcamo es el protagonista de esta obra. Estamos ante una historia fascinante en la que los dos personajes sufrirán todo tipo de infortunios y enredos que les impedirá vivir su amor libremente.



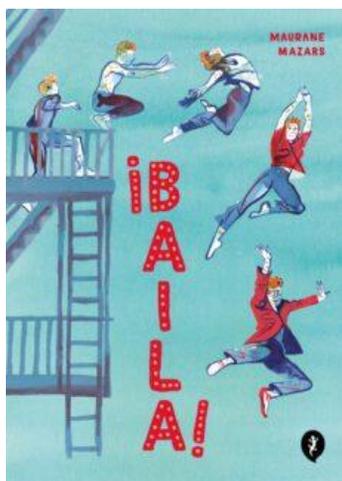
One piece, party. 1 / Eiichiro Oda, Ei andoh ; [traducción, Ayako Koike].. -- Ed. española realizada a partir de la ed. japonesa.. -- Barcelona : Planeta ; Alc, D.L. 2021

Es la era de los grandes piratas. Con sus banderas ondeando al viento, luchan entre ellos con el fin de llegar hasta el gran tesoro One Piece, el legado del legendario rey de los piratas Gold Roger. Ese gran pirata es el objeto de admiración de un muchacho llamado Luffy, que se ha hecho amigo de Shanks el Pelirrojo, capitán de una banda pirata que suele amarrar el barco en el muelle de su aldea. Un buen día, Luffy se come una fruta demoníaca, botín que había conseguido la banda de Shanks, y su cuerpo adquiere las propiedades de la goma elástica.



One piece estampida / Eiichiro Oda ; [traducción, Ayako Koike]. -- Barcelona : Planeta cómic, 2021

¡He aquí una invitación a la fiesta más grande del mundo, la Expo Pirata! En esta caza del tesoro del gran rey de los piratas Gold Roger participan, aparte de la banda del Sombrero de paja, otros piratas, como los de la infausta generación. ¡El legendario pirata Bullet y el organizador del festival Festa aprovecharán esta locura competitiva y espectacular para llevar a cabo su plan oculto!



¡Baila! / Maurane Mazars ; traducción del francés de Julio C. Gómez Sáez. -- 1ª ed. -- Barcelona : Salamandra Graphic, 2023

Alemania, 1957. Uli es un joven apasionado de los musicales que alberga un gran sueño: convertirse en un bailarín famoso de Broadway. Pero como estudiante de danza moderna en la prestigiosa escuela Folkwang, su personalidad risueña y su extrovertida forma de bailar se topan de frente con el desánimo y el nihilismo de la Europa de posguerra. En un viaje a Berlín conoce a Anthony, un joven bailarín estadounidense. La atracción es inmediata y los lleva a mantener un idilio breve pero apasionado durante el que Anthony le canta a Uli las maravillas de Nueva York transportándolo al vibrante mundo entre bambalinas de Broadway. Los jóvenes se separan, pero, seducido por el sueño americano, Uli hará las maletas y se embarcará en una aventura que lo llevará a una nueva vida llena de color y movimiento, pero también de decepción, cruda realidad y amargo desamor.

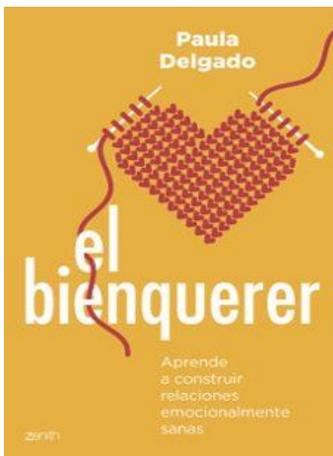
FILOSOFÍA-PSICOLOGÍA



Condenados a entendernos : La interdependencia o el arte de mantener relaciones sanas / Arun Mansukhani.
-- 1ª ed.. -- Barcelona : Sine Qua Non, 2023

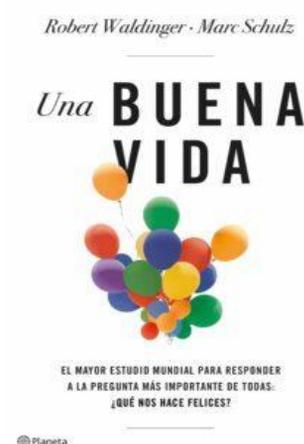
El ser humano es un animal social. Todos nosotros, desde nuestra perspectiva única, necesitamos el contacto con otras personas. Necesitamos relacionarnos. Aun así, es muy habitual sufrir la toxicidad, la dependencia malsana o el apego excesivo tanto en pareja como con amigos y círculos laborales. Necesitamos relacionarnos, pero a menudo no sabemos cómo y eso acaba creando sufrimiento.

En este libro, el terapeuta referente de la psicología interpersonal Arun Mansukhani nos acerca a la naturaleza social que hay en todos nosotros y nos da las claves para entender por qué estar con otros es tan importante para nuestro desarrollo personal.



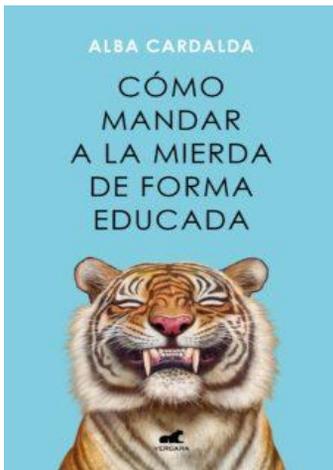
El bienquerer : aprende a construir relaciones emocionalmente sanas / Paula Delgado.. -- Primera edición: enero de 2023. -- Barcelona : Zenith, 2023

En los últimos tiempos se ha hablado mucho sobre las relaciones tóxicas y cómo evitarlas, y estos mensajes nos han permitido salir de lugares que nos dañan para darnos cuenta de que el amor puede ser de otra manera. ¿Y ahora qué? Este libro viene a solucionar esta pregunta. La psicóloga Paula Delgado, experta en responsabilidad afectiva y gestión emocional, nos brinda en estas páginas las herramientas necesarias para alinear nuestras relaciones con nuestros valores, comunicar nuestras necesidades de manera constructiva y marcar límites que nos permitan construir vínculos sanos.



Una buena vida : el mayor estudio mundial para responder a la pregunta más importante de todas: ¿qué nos hace felices? / Dr. Robert Waldinger y Dr. Marc Schulz ; traducción de Gema Moraleda. -- Barcelona : Planeta, 2023

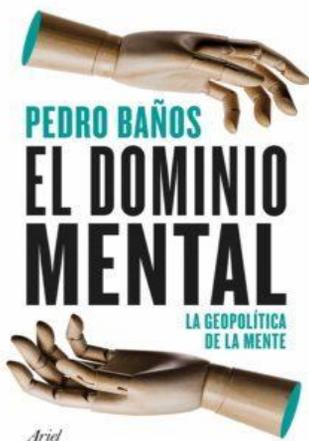
¿Qué nos hace felices? Hace más de ocho décadas, la Universidad de Harvard se propuso dar respuesta a esa pregunta y puso en marcha uno de los estudios más importantes hasta la fecha. Eligieron a una población de cientos de personas y durante años estuvieron entrevistándolas, haciéndoles análisis y siguiendo su desarrollo profesional y personal.



Cómo mandar a la mierda de forma educada / Alba Cardalda. -- 1ª ed. -- Barcelona : Vergara, 2023

¿Por qué nos cuesta tanto poner límites? El miedo a perder el trabajo, la idea del amor romántico o el temor a ser excluidos de nuestro círculo social son algunas de las razones. Por ello nos cuesta tanto hacerlo y, cuando nos decidimos, sentimos culpa e incluso ansiedad. Lo cierto es que poner límites en las relaciones es tan necesario como ponerlos en una carretera: evita accidentes. Lo importante es saber cómo comunicar esos límites porque eso es lo que nos ayudará a mejorar nuestra relación con los demás y con nosotros mismos. En este libro, la psicóloga y neurocientífica Alba Cardalda nos enseña a decir basta con asertividad y empatía para conseguir relaciones más plenas y honestas, que nos harán sentir más respetados, amados y, sobre todo, libres de ser quienes realmente somos.

CIENCIAS SOCIALES



El dominio mental : la geopolítica de la mente / Pedro Baños. -- 1ª ed. -- Barcelona : Ariel, 2020

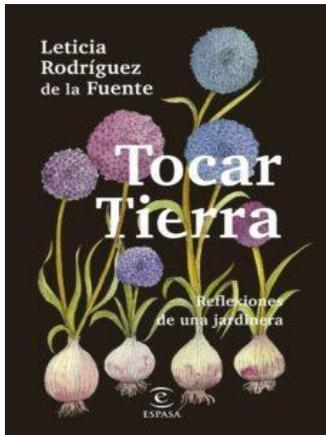
Con su reconocida amenidad y lucidez, Pedro Baños aborda un perturbador porvenir desde múltiples perspectivas: la manipulación cultural y psicológica, la (de)formación de las voluntades personales, el control de la información y también las posibilidades que se abren con la evolución de las neurotecnologías o la inteligencia artificial en todos los campos, incluido el militar. Esta obra se presenta como claro aviso a navegantes; solo si conocemos en qué consiste y cómo se consigue esta forma de dominación mental, tendremos la posibilidad de ofrecer cierta resistencia a ella y preservar nuestras libertades.



Del oro al bitcoin. Cómo y por qué las criptomonedas harán desaparecer los sistemas monetarios tradicionales / Nik Bhatia. -- Bilbao : Deusto, 2022

Tenemos un sistema monetario internacional en vías de reinención y renovación. Con la consolidación del Bitcoin y otras criptomonedas, han surgido muchas incertidumbres sobre el futuro del dinero como tal. Parece claro es que será digital, aunque la ciencia monetaria no disponía hasta ahora de un marco teórico flexible para incorporar estas nuevas formas monetarias. El académico e investigador Nik Bhatia, ofrece una topografía del dinero para orientarse en esta encrucijada. Y lo hace elaborando un nuevo marco teórico denominado "dinero en capas".

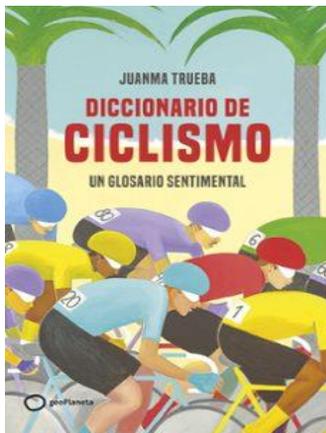
CIENCIAS APLICADAS



Tocar tierra : reflexiones de una jardinera / Leticia Rodríguez de la Fuente; ilustraciones de Sena Cifuentes. -- [Barcelona] : Espasa, D.L. 2023

Leticia Rodríguez de la Fuente nos invita a acompañarla en un recorrido por su granja de flores (que es también un recorrido por su vida), donde nos describe lo que se encuentra en cada zona: la casa, el jardín, el huerto de flores para cortar, la alberca de agua viva, los rosales, las flores del bulbo, las vivaces y gramíneas.

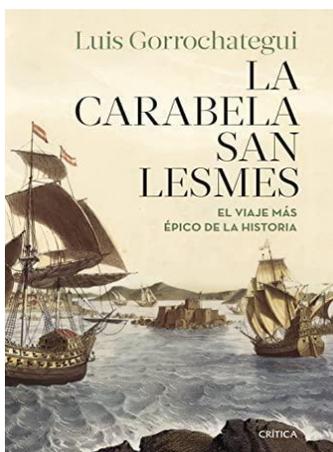
DEPORTE



Diccionario de ciclismo: un glosario sentimental / Juanma Trueba Fajardo; ; ilustraciones de Kike Ibáñez. -- Barcelona : GeoPlaneta, 2023

Este no es un diccionario al uso, aunque se ordene de la A a la Z. Es un repaso a la historia del ciclismo con plena conciencia de ser subjetivo. Los gustos del autor quedan tan de manifiesto como su nostalgia incorregible. SI el lector echa en falta algo, solo queda esperar que no le sobre nada. Descartado el rigor enciclopédico, lo que aquí se presenta es una galería de personajes y conceptos que no pretenden explicar un deporte, sino una pasión.

GEOGRAFÍA-HISTORIA

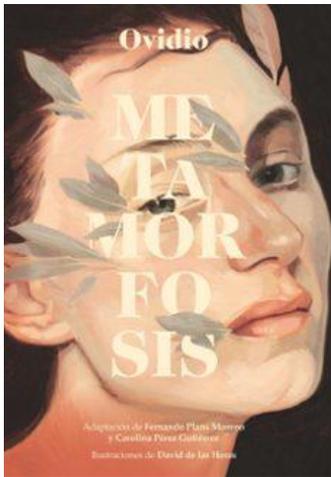


La Carabela San-Lesmes : el viaje más épico de la historia / Luis Gorrochategui Santos.-- 1ª ed. -- Barcelona : Crítica, 2022.

La gran historia española en el Pacífico a través de la expedición Loáisía-Elcano.

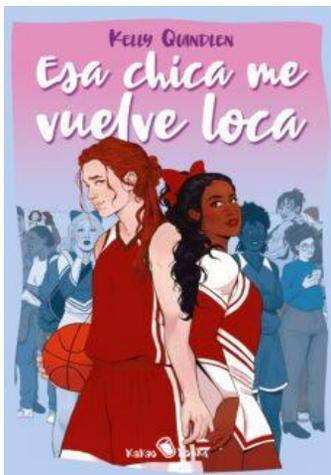
En el año 1525 siete naves de la expedición Loáisía-Elcano zarpan desde La Coruña con la intención de comenzar la anhelada ruta de las especias, descubierta en la primera circunnavegación al planeta, pero en esa titánica misión una de las naves, la carabela San Lesmes, encalla en una isla perdida en la inmensidad del Pacífico. Sin posibilidades de regresar, la tripulación tendrá que abrirse camino en las paradisíacas playas de la Polinesia.

JUVENIL



Metamorfosis / Ovidio ; adaptación de Fernando Plans Moreno y Carolina Pérez Gutiérrez ; ilustraciones de David de las Heras. -- 1 ed. -- Boadilla del Monte, Madrid : SM, 2023

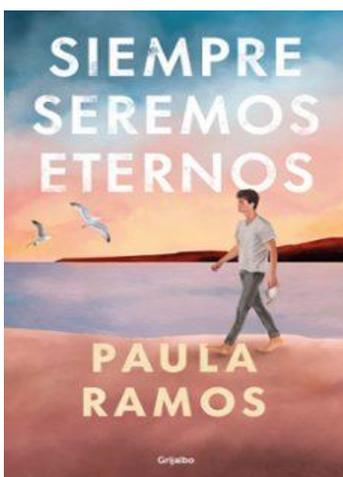
Las Metamorfosis de Ovidio inundan la cultura de la humanidad de oriente a occidente. Son símbolo y bandera de nuestro pensamiento. Dos mil años nos separan del momento en que Ovidio inició los versos de este poema eterno, reflejado por doquier en el arte de museos y ciudades, evocado en las palabras que expresamos. Ovidio nos ofrece una completa panorámica de mitología grecorromana, desde los orígenes del mundo hasta la época del poeta.



Esa chica me vuelve loca : (she drives me crazy) / Kelly Quindlen ; traducción de María Gay Moreno. -- Primera edición: febrero de 2023. -- [Barcelona] : Kakao Books, [2023]; ©2023

Scottie es la jugadora estrella del equipo de baloncesto de su instituto y acaba de perder de forma espectacular contra el equipo de su exnovia. Al salir del aparcamiento, se golpea sin querer contra el coche de Irene Abraham, la capitana de las animadoras y la persona contra la que mantiene una cruzada personal por un agravio en una fiesta. ¡Ahora tendrá que llevar a Irene al instituto todos los días!

Para Scottie, estar con Irene es una tortura... hasta que descubre que su exnovia está celosa de su nueva «relación». Quizá pueda sacar algo de esto, aunque eso implique tener que convencer a Irene para que se preste al engaño.



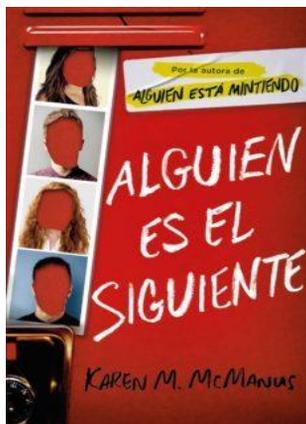
Siempre seremos eternos / Paula Ramos. -- 1ª ed. -- Barcelona : Grijalbo, 2023

Hugo tiene una ilusión y está dispuesto a todo con tal de hacerla realidad : pintar algo que lo convierta en eterno. Pero lo que aún no sabe es que esa emoción que late en su interior, esa que aparece y desaparece de su camino y que tiene los ojos azul noche, es la que debería anhelar. Ava ha dejado de creer en lo posible. Para ella el mundo se ha vuelto un sitio oscuro, fugaz, donde no hay lugar para los sueños y mucho menos para creer en la eternidad. Ni siquiera aunque esa posibilidad, la de vivir un amor que venza las leyes del tiempo, haya estado delante de sus ojos toda la vida. Y cada anochecer, cuando Ava y Hugo se detienen a mirar la luna, saben que es la misma que alumbra al otro. Y ese gesto los lleva a pensar que, a pesar de la distancia y de los obstáculos, a pesar de todo, lo que sienten es para siempre.



Alguien está mintiendo / Karen M. McManus ; traducción de Sara Cano Fernández. -- 1ª ed. -- Barcelona : Alfaguara, 2017

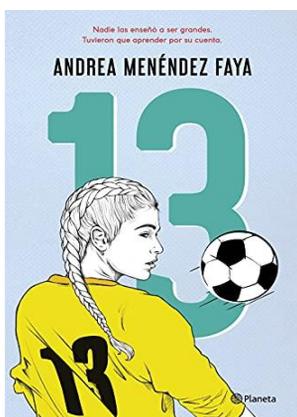
Una nueva app está acorralando a la élite del instituto Bayview para estudiantes de perfil elevado. Las filtraciones de la vida privada de los estudiantes corren como la pólvora por la nueva red social creada por Simón Kelleher, alumno de la misma institución. Pero la cosa se pone muy seria cuando Simón es asesinado justo delante de sus víctimas.



Alguien es el siguiente / Karen M. McManus ; traducción de Sara Cano Fernández. -- Barcelona : Alfaguara, 2020

La continuación de: "Alguien está mintiendo"

Desde la muerte de Simón hace casi un año, en Bayview han surgido decenas de aplicaciones para difundir cotilleos, aunque ninguna está a la altura de la suya. Hasta ahora. "Verdad o Atrevimiento" no es una aplicación, sino un juego. Un juego que desvela tus secretos más oscuros. Si no te atreves, puedes confesar, pero algunas verdades son más difíciles de admitir que otras... ¡y solo tienes 24 horas para pensártelo! Simón ya no está, pero alguien se ha propuesto mantener vivo su legado en Bayview. Y esta vez las normas del juego han cambiado.



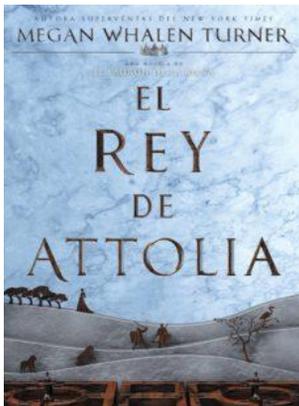
13: nadie las enseñó a ser grandes, tuvieron que aprender por su cuenta / Andrea Menéndez Faya. -- 1ª ed. -- Barcelona : Planeta, 2021

Desde que era niña, Raquel ha soñado siempre con llegar a ser futbolista profesional. Gracias a su esfuerzo, sacrificio y a unos compañeros de equipo que siempre la han apoyado, ahora, a los diecinueve años, parece que lo ha conseguido. Pero, ¿han tenido la misma suerte el resto de sus compañeras?



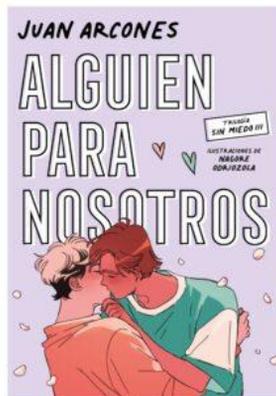
Benditos monstruos / Emily A. Duncan ; traducción de Cristina Zuil. -- [Madrid] : Hidra, 2023

La chica, el monstruo, el príncipe, la reina. Juntos cambiaron el mundo. Y lo que hicieron en el pasado ya no tiene marcha atrás. Ahora deben unirse de nuevo para luchar contra el caos que han desatado, pero ¿y si ya es demasiado tarde?



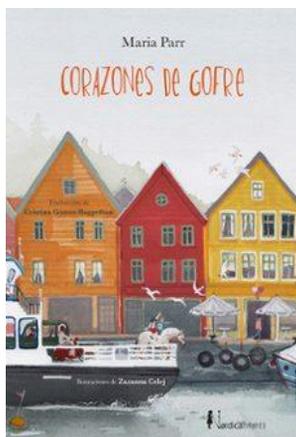
El rey de Attolia / Megan Whalen Turner ; traducción de Guiomar Manso de Zúñiga. -- Primera edición: junio de 2023. -- [Madrid] : Editorial Hidra, 2023

Eugenides se encuentra en un aprieto. Está acostumbrado a que le traten con cierta cautela, a veces incluso con respeto, pero ahora sufre las bromas, los insultos y las intrigas de la corte de Attolia, y su paciencia se está acabando. Un día rescata a un joven y temperamental soldado de la guardia de palacio y, como suele ser habitual, nada es lo que parece.



Alguien para nosotros / Juan Arcones ; ilustraciones de Nagore Odriozola. -- 1ª ed. -- Barcelona : Random Cómics, 2023

Óscar parece que está consiguiendo, por fin, estabilidad emocional. Junto a todos sus amigos, por fin ponen en marcha su grupo "No es justo", para tratar de apoyar y dar ayuda a todos los adolescentes LGTBI del instituto, junto a su profesor Solero como consejero.



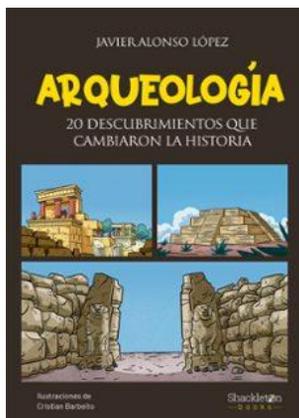
¡Corazones de gofre / Maria Parr ; ilustraciones de Zuzanna Celej ; traducción de Cristina Gómez-Baggethun. -- 1ª ed. -- Madrid : Nórdica, 2017.

En un pequeño pueblo de la costa noruega, Terruño Mathilde, viven Lena y Theo. Ella es intrépida, di vertida y muy aventurera. Él, la mente serena de los dos. Son amigos del alma, aunque Theo a veces necesitaría que se lo dijeran, un poco más a menudo, como a todos por otra parte. Lena vive sola con su madre y, de vez en cuando, piensa que le gustaría tener un padre. Theo tiene una hermana adoptada en Colombia y un abuelo flaco y arrugado, que vive en el sótano de su casa y al que adora.



Lena, Theo y el mar / Maria Parr ; ilustraciones de Zuzanna Celej ; traducción, Cristina Gómez-Baggethun y Sergio Daroca. -- 1ª ed. -- Madrid : Nordica Libros, 2020.

Lena, Theo y el mar es la continuación del exitoso Corazones de gofre. Los libros de Maria Parr tienen cientos de miles de seguidores en todo el mundo, y es considerada la nueva Astrid Lindgren. ¡A veces Lena puede ser realmente desagradable! ¿Por qué siempre lo hace todo tan difícil? Eso es lo que Theo, su mejor amigo, se pregunta. Este año va a ser especial. Tienen una nueva amiga, Birgitte, una niña muy dulce que viene de Holanda.



Arqueología : 20 descubrimientos que cambiaron la historia / Javier Alonso López ; ilustraciones de Cristian Barbeito. -- [Barcelona] : Schackleton Books, D.L. 2023

En este libro, encontrarás la historia de los 20 descubrimientos más importantes de la arqueología. Abrirás con Howard Carter la tumba de Tutankamón, acompañarás a J.L. Burckhardt en su primer paseo por Petra, a Hiram Bingham en la primera ascensión al Machu Picchu y te quedarás de piedra al desenterrar los guerreros de terracota de Xian con Harding y Vaux.



El misterio del huevo dorado / Pedro Mañas ; ilustraciones de Luján Fernández. -- Boadilla del Monte, Madrid : SM, 2016

Las princesas pueden ser de muchas maneras. Las hay deportistas, cursis, gruñonas, alegres, osadas. Algunas se juntan y, ¡bum! se convierten en un dragón. Bamba vive tranquilamente en su castillo, junto a su madre la reina, cuando un día recibe una carta del príncipe Rosko diciéndole que está enamorado. Y que se quiere casar con ella. Pero ella no quiere, ni hablar. Menos mal que hay otras princesas, y un mago, y un huevo de dragón e incluso dos ladrones en un bosque lleno de setas venenosas para impedirsele.



Gran misterio en el centro comercial / Geronimo Stilton ; [ilustraciones de la historia de Ivan Bigarella (dibujo y tinta), Daria Cerchi y Varelia Cairolí (color)]. -- 1ª ed. -- Barcelona : Destino, 2023

Es el día de la gran inauguración, pero ¡en el centro comercial de Ratonía no funciona nada! Las luces no se encienden, el hilo musical está estropeado, las puertas no se abren_ ¡Debo descubrir de inmediato qué está ocurriendo.



El pantano de las sirenas / Pedro Mañas ; ilustraciones de Luján Fernández. -- 1ª ed. -- Boadilla del Monte, Madrid : SM, 2016

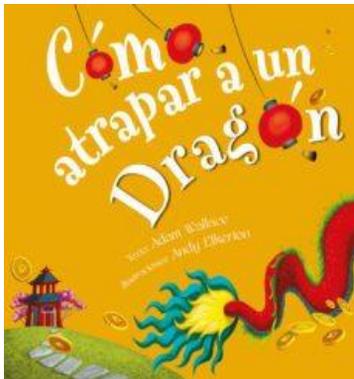
Las Princesas Dragón andan a la búsqueda de unas sirenas que, según les han contado, podrían traducir el libro de profecías en el que aparecen ellas y su terrible futuro. Aunque tal vez las sirenas no sean tal como ellas se la imaginan.

INFANTIL



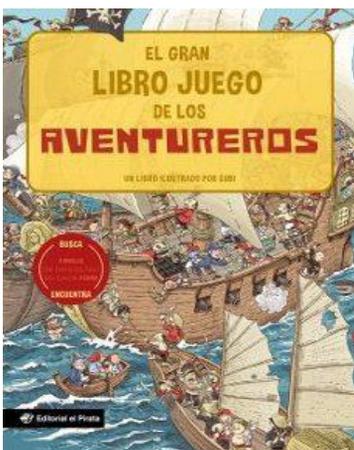
Cómo atrapar a un unicornio / texto, Adam Wallace ; ilustraciones, Andy Elkerton ; traducción, Júlia Gumà. - 1ª edición: abril 2023. -- Rubí, Barcelona : Picarona, 2023

¿Puedes atrapar al unicornio? Tendrás que usar tu cerebro. Así que coloca tus trampas y prepara a tu equipo para iacariciar esa melena arcoíris!



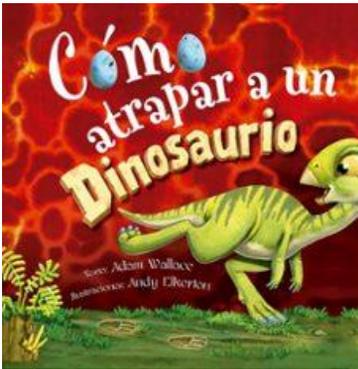
Cómo atrapar a un dragón / texto, Adam Wallace ; ilustraciones, Andy Elkerton. -- 1ª ed. -- Rubí, Barcelona : Picarona, 2023

Los dragones son un grupo muy astuto, y son difíciles de atrapar. Tendrás que tenderles la trampa definitiva, pero ¿has encontrado a tu rival?



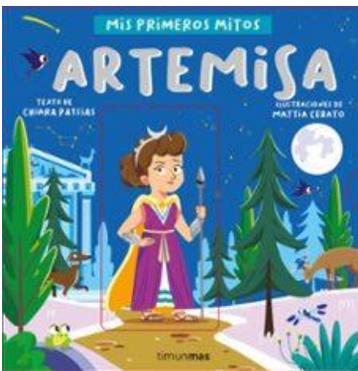
El gran libro juego de los aventureros / ilustraciones de Subi. -- 1ª ed.. -- Barcelona : El Pirata, 2023

El gran libro juego de los aventureros es un libro juego enorme y con unas ilustraciones espectaculares y llenas de detalles.



Cómo atrapar a un dinosaurio / texto, Adam Wallace ; ilustraciones, Andy Elkerton ; traducción, Júlia Gumà. - 1ª edición. -- Rubí, Barcelona : Picarona, 2023

¿Puedes atrapar al dinosaurio y demostrar que aún existen? ¡Usa tu cerebro y coloca tus trampas para conseguir encontrar el dino!



Artemisa / texto de Chiara Patsias ; ilustraciones de Mattia Cerato. -- Barcelona : Planeta, 2023

La poderosa Artemisa, la diosa de la naturaleza y de la caza, se convirtió en la diosa de la maternidad y demostró ser siempre la más libre de los dioses del Olimpo.



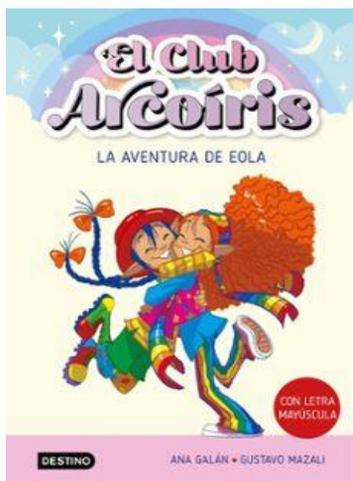
Cómo hacer enfadar a mamá y a papá : el primer libro que desvela todos los trucos para conseguir la máxima puntuación en el arte de enfadar a los adultos / Gabriella Ballin ; Anna Aparicio Català. -- 1ª edición. -- Rubí (Barcelona) : Picarona, 2023

¿Queréis hacer enfadar a vuestros padres?

Será lo más fácil del mundo con este práctico manual ilustrado que os mostrará todo lo que odian los adultos.

Y no temáis, si estas instrucciones no son suficientes, hay otros pasos valiosos que os llevarán directos al objetivo.

El problema será calmarlos después... pero para eso necesitaremos otro libro.



La aventura de Eola / Ana Galán ; [ilustraciones de] Gustavo Mazali. -- Barcelona : Destino, 2023

Iris no sabe cuál será su nueva misión, y la Reina envía a Eola, la ninfa del viento, al mundo de los humanos para que la ayude. ¡Pero Eola no conoce el mundo de los humanos! ¿Podrán solucionar juntas este lío?



¿Quieres un abrazo? / [texto de Kathryn Jewitt ; ilustraciones de Danielle Mudd ; traducción de Berta Martín].. -- 1ª ed.. -- [Barcelona] : Beascoa, 2023.

¿Quieres un abrazo?

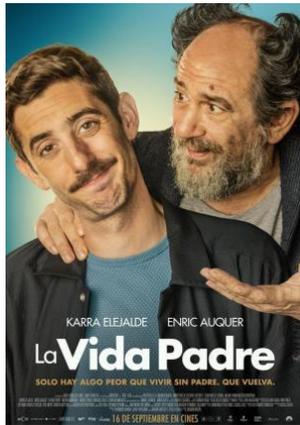
Estos libros están especialmente diseñados para que los bebés disfruten y aprendan tocando, observando, escuchando y sintiendo lo que hacen los animales que protagonizan estas bonitas aventuras.



¡Vamos a comer! / [texto de Kathryn Jewitt ; ilustraciones de Danielle Mudd ; traducción de Berta Martín]. -- 1ª ed. -- [Barcelona] : Beascoa, 2023

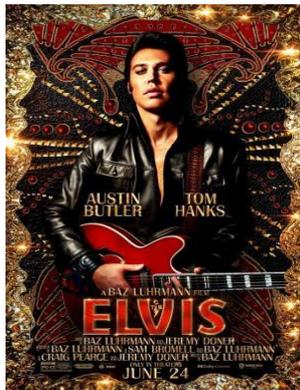
"La vaquita traga y el caballito masca". ¿Tú cómo llenas la panza?

MULTIMEDIA



La vida padre / Joaquín Mazón

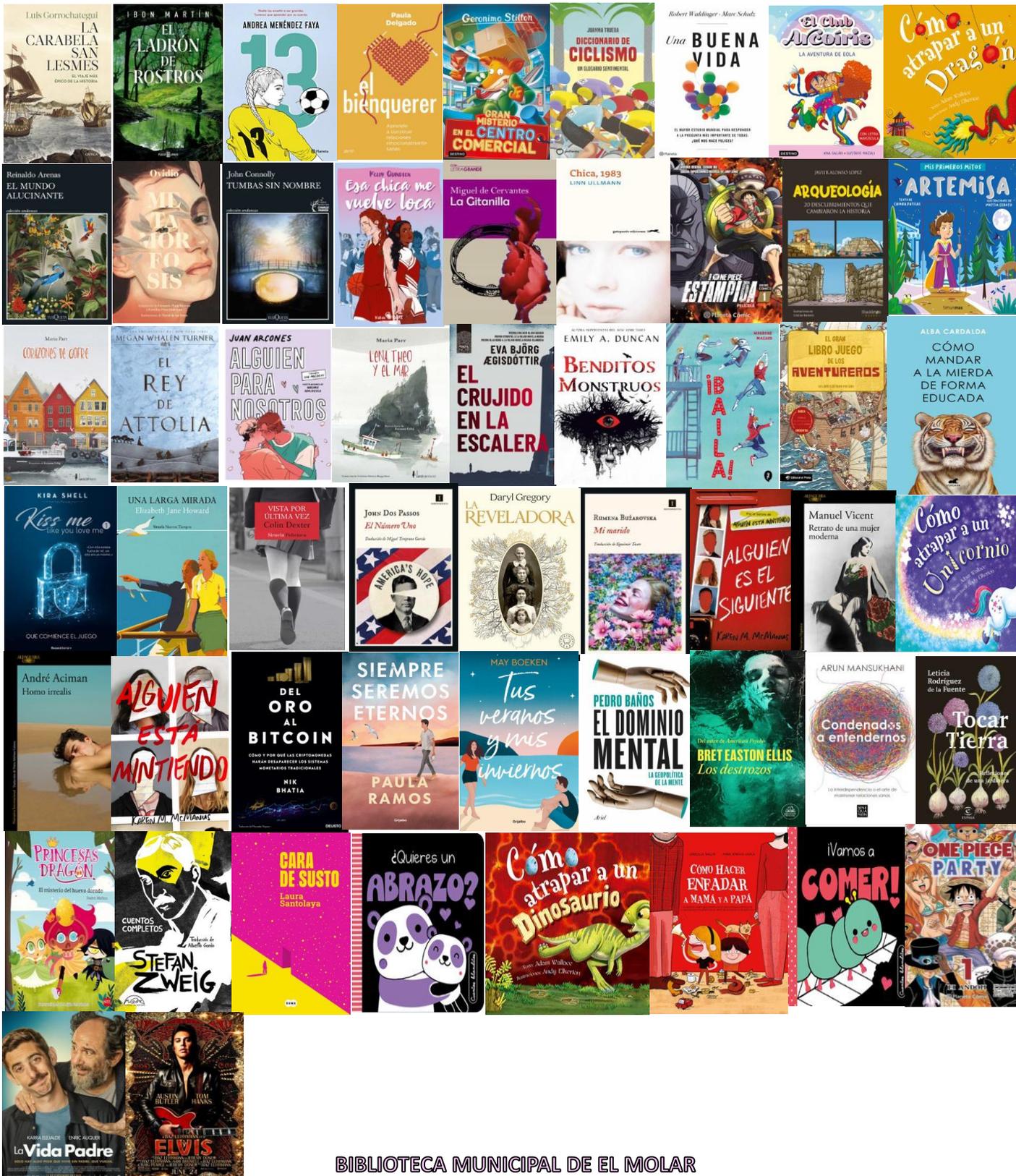
Mikel, un joven y ambicioso chef, recibe la visita inesperada de su padre, desaparecido hace treinta años. En un momento crítico para el futuro de su restaurante, Mikel deberá hacerse cargo del alocado e imprevisible Juan, un verdadero huracán de vitalidad que pondrá a prueba todas sus ideas sobre la cocina y la vida.



Elvis / Baz Luhrmann

La película explora la vida y la música de Elvis Presley a través del prisma de su relación con el coronel Tom Parker, su enigmático manager. La historia profundiza en la compleja dinámica que existía entre Presley y Parker que abarca más de 20 años, desde el ascenso de Presley a la fama hasta su estrellato sin precedentes, en el contexto de la revolución cultural y la pérdida de la inocencia en Estados Unidos. Y en el centro de ese periplo está Priscilla Presley, una de las personas más importantes e influyentes en la vida de Elvis.

NOVEDADES MAYO 2024



BIBLIOTECA MUNICIPAL DE EL MOLAR

“BLANCA DE IGUAL”



AYUNTAMIENTO DE EL MOLAR

